



श्रीः

# अनन्द सागर

श्री सार्वभौम पुस्तकालय  
अय्यर.



संग्रहकर्ता-हरिनाथ व्यास ।

प्रकाशक-

मेनेज-भार्गव पुस्तकालय, काशी ।

भारवभूषण प्रेस, काशी में छुद्रित ।

मूल्य ७



## आनन्द सागर की विषयानुक्रमिका ।

नाम चीज	पृष्ठ	नाम चीज ।	पृष्ठ
नक्षत्रपति दिव्यः विनाशन हारे ॥	१	गैव कन्दम लावरो खेहत ब्रज में०	७
बंसी एक दिनवां देखी श्याम नजारी	१	प्यारी वीजै गैव हमारी ॥	७
श्रीरामचन्द्र कृ. गुरु भजुमन हरण०	२	लिखिरि लफूल रचे दीरन के० ॥	८
मार्दे बनसे गोविन्द आपतरी ॥	२	जयहीं हरि लारंग धारं ॥	८
ताण्डव गति मुष्टन पर निरतन०	२	खाचना करो रे मन में भोला देने०	८
मोहिं यह रे अचम्मा लागे ॥	३	झुकि झुकि झमकि कदम्ब पिटप०	९
घनआवैरी कम भूम आनन्द वन०	३	जगत जगत जगत जननि जनक०	९
शिवकहो शम्भु कृतो शिवापति ईश	३	मो सम कौन कुटिल, लल कामी ॥	१०
कहो गौरीनाथ शंकर को सुनिरत रहुरे	३	निराकार नियुग अपिनासी खब०	१०
हे दीनबंधु दयाल शंकर जानि जन०	४	अरे मनि मन्ध भजहु यदुवीरा ॥	१०
बलिनियां रखीली भूमत थावै ॥	४	जाकी जब राम पुकारं ॥	११
बाधा मेरी गैव सुपई हम देखी नुम०	५	पथिक दोउ आहु आर्षणे ॥	१२
मेरा प्रांचलिया ला मोहन प्यारा ।	५	राहु बिजे आनन्द सोहार्ह ॥	१२
मैं वारी मैं वारी नदीजी ॥	५	जो शिप साम्ब चरण मन लौहैं ॥	१२
ऐसेमे कोई घरसे ना निकसे०	५	शिव नाम जपो कहुना करिके०	१२
गोरे राजा केवड़िया खोल रखे०	५	पाजे बाजे श्याम तेरी पैजनियां ॥	१३
को बरनै छुबि प्राज रामकी ॥	६	तुम धिन कौन सहार करेगो०	१३
गंगाप तापो जापो लौतन लँग०	६	पांकी नजरिया लड़ाये आवेअरियाँ	१३
नारच गापै नारी पिहारी नलो वारी०	६	अनिहृदा मरोहि मोरी बहियां०	१४
अरि पिहकारी मुख पर मारी० ॥	६	पिन रेरो दुम्हारे मैं मर जाऊंगी ॥	१४
देखो बदक रंग उारो श्याम०	७	छोडो झैला दगरिया हमारी ॥	१४

## ज्ञानन्द सागर की-

नाम चीज ।	पृष्ठ	नाम चीज ।	पृष्ठ
खले जैहौ ता राजा कसक निबही ॥	१५	हमको उमा महेशजी दरशन दिया०	२५
जाएँ मिलकर गुजरिया वजरिया रे॥	१५	गंगे गरीबों पर करो नित गार और	२६
मन मोहन से प्रीति लगन लागी ॥	१५	है जग सार बिचार यही शिवनाम०	२६
गोरी गगरी धरे अठिलात जाल ॥	१६	धीरेचलो चमन में क्या गुलबहार है	२६
जान चुनरिया लाल रंग दे ॥	१६	तब पुष्पक सम यह विमान ये सुख०	२७
छोरी मोरी मोरी तोरी ना बनेगी०	१६	वीर शिरोमणि राजनीति गुरुदुष्टन०	२७
मैं आधीन दीन है भायों शंक०	१६	वीरों के शृंगध्वनि से ही युग में०	२८
इलाम ने मोरी पहिवाँ मरोरी ॥	१७	वह शूर वीर रण में लड़ने जाते हैं ॥	२८
गारी मति दीजो मो गरीबनी को०	१७	यह देव बड़ो बलवान कछुन अनुमान०	२८
जग पिनु मातु महेश भवानी ॥	१७	मोहे रही बहुत कछु आस तुम्हारे०	२८
हे विधि कौन करम मैं कीन्हों ॥	१८	ये गुल् तेरी वरफत में गुहजार भी०	२९
अब तो मन लागि रह्यो चरण में०	१८	जगमगाति कनक महल में जागी०	३०
जागिये कृपानिधान हंसबंस रामचंद्र०	१८	श्री रामानुज अवतार मनोहर०	३०
तोखं बचन मैं तो हारी बलमा ॥	१९	हुमुकि चलत गौरिलाल बाजह०	३१
देखूंगा प्यारे अम्बा का मुखड़ा ॥	१९	जय जय श्री गंग देवि जय महेश०	३१
गोरे गारे गालों पे श्याम मतवाग ॥	२०	जय जय रामकुल विनेश कौशिला०	३१
नाचत विविध गति हरि पग धरि०	२०	जागिये नृपाललाल कौशिला दुलारे ॥	३२
भोर भयो भूपति के द्वारे नीबत०	२०	धनधन महावीर वज्रकराचलंक	३२
श्री रामानुज अवतार मनोहर०	२१	आये लखोजी महाराज हमको योग०	३३
फुकात तुम्हारी प्यारे हमको कला०	२१	रकार श्री रामकुमार उदार प्रकार०	३४
इतना संदेसा मेरा लखो मोहनु०	२१	कहत निषाद सुनौ रघुनंदन नाथ०	३४
अब जान लेती है जानी तुम्हारी ॥	२२	जगके वटेसे क्या हुआ जाके राम०	३४
हृदय तेरा चन्द रोजा फिर खिजा०	२२	लांचे मनके मीठा प्रभुजी सांचे०	३५
दिलदर बार प्यारे गलियों में मेरे०	२३	हमारे प्रभु अवगुण वितना धरो ॥	३५
तुम तो खफा हो हमको गले से०	२३	ललना, मथुरा में लिये हरि जन्म०	३६
जबले है तुमसे आँख सितमगर०	२३	बाबा हमें बलाचो काशी ॥	३८
जो है मनकामना सुखकी सदाशिव०	२४	भारत वीरों की याद में यह गाना०	३९
रस रास में रंगीली छुपीली संग है ॥	२५	इश पंच मध्य चैतन्य एक, जिस०	३९

नाम चीज ।	पृष्ठ	नाम चीज ।	पृष्ठ
नाचोरी आज, दुमुक दुमुक मोहनियाँ	४१	निरदई श्याम से नैन लगी जल०	५६
पुष्पसुगन्धित, फूल फूल के करें०	४१	पनिघट पर हमको मोहिलई दशरथ०	५६
मोहि पिया की डगरिया दिखा दो०	४१	रूपजुग विगल नयनवरं । श्रुति०	५६
खुशामदही से आमव है, बड़ी०	४२	हर वक्त मेरे दिलपै ओपेश नजरतू॥	५७
गारी दूँगी लाखन में मोरे सैयाँ ॥	४३	जंग असार यह सार समुझ शिव०	५८
बिना पति सुना रुव संसार ॥	४३	तुम झूठी ब्रजभर में गोरी ॥	५८
जमाना रङ्ग बदलता है ॥	४४	का नर सोवत मोह निशा मह०	५८
प्रफुल्लनीलपङ्कजप्रपञ्चबालमप्रभा ॥	४४	काकी सियावर कैसा सलोना ॥	५९
इस दुनिया में तुम आये हो, ठोकुल०	४५	निरखत भइ भोर मोरे रामा हो ॥	५९
शतरंज चौपड़ ओ गंजीफा नदई है०	४५	फलगू अरनान मोरे रामा हो ॥	५९
भांकाती भरोखे ठाढ़ी नंदनी जनककी	४६	भले चचलू हो राम दोहैये भले०	५९
राम खोजै वाली औ वीर हनुमान ॥	४६	मैं रघुवर संग जाहव माई ॥	६०
सियाके कारण जारी लट्का फिरि०	४७	लजानी रसमाती गोगे चलत०	६०
काई कामज बांचोरी प राधा ऊधो०	४७	चलु सखि पौढ़े राजकिशोर ॥	६०
प्रथम माल अबाद है सखी साजि०	४८	रसमाते मोरा जोगिया रे जगाये०	६१
घाहमीकि तुलसीजी कहिगये ऐस०	५०	गिरिदा शिव ध्यान संभारं ॥	६१
जियामति भारो सुदामति हावो०	५०	आजु बनी छविगोप कुमारी ॥	६२
दनों जन राह बिगारिन भाई ॥	५१	मोहि नंद घर लैचलुदे, दांढिनियां०	६२
पढोरे मन मोनामाखी धरु ॥	५१	योगिया भोर भये वृक्ष आवे ॥	६२
चलुमन पंचक्रोश अविनाशी ॥	५२	तुम्हरे धीरन को संकट है० ॥	६३
नईरे घुघट तर हाथरे निगोडी ॥	५२	रघुवर लपन न आये बनसे० ॥	६३
आतम खसम रांड भव धनियां ॥	५३	आरति आरघुपति यदुपति की ॥	६३
ब्रह्ममें ब्रह्मा ब्रह्मा में विष्णु विष्णु०	५३	ह व बड़ भोर जनकपुर जाना ॥	६४
ऊधोजी हरि दिन कलु न सुहायो	५५	आरती युगल किशोर की कीजै ॥	६४
त्रिभुवन पतिको नाम त्याग धनके०	५५		



\* श्री: \*



## आनन्द सागर



| ॥ दोहा ॥

गणपति गौरि मनाय के, हिय धरि शारद ध्यान ।

आनन्द सागर संग्रह करुं, करौ कृपा जन जान ॥

॥ रागिनी भैरवी ॥

गणपति विघन विनाशन हारे ॥ टेक ॥

लंबोदर पीताम्बर सोहै कणिमणि मुकुट नयन स्तनारे ।

गजमणि माल गले बिच सोहै भाल लात्र में चन्द्र कलारे ॥

मोदक लेत देन जननी जब ठुमुक च उत नूपुर झनकारे ।

रिद्धि सिद्धि दोउ चमर दुरावत सुर समूह लखि होत सुतारे ॥

उठि प्रभात गिरिजा सुत सुमिरे दुख दाहि न आवत द्वारे ।

देविसहाय बसैं आनन्दवन यह धर देहु महेश दुलारे ॥ १ ॥

॥ राग धनाश्री ॥

बंसी एक दिनवां ऐसी श्याम बजाई ॥ ध्रु० ॥

मोहैं शेष सकल सुर नर मुनि गगन बदरिया जाई ॥

रवि स्थ अटक रह्य मगडल में शिव जी के ध्यान छुटि जाई ॥ बंसी ॥ १ ॥

गौअन बनहिं चान तृण त्यागे बछरु छीर तजि धाये ॥

बैठे विहंग रहे तरुवर पर फल तोर मुखद्वं न खाई ॥ बंसी ॥ २ ॥

पुष्प विमान गिरे धरणी में बन रिपु गए बुताई ॥

यमुना नीर थीर भौ सुनिके पवन गिरे सुरभाई ॥ बंसी ॥ ३ ॥



बिकल भई वृषभान नन्दिनी पाँव पियादे धाई ॥

सूरश्याम प्रभु अद्भुत लीला कहँ लौँ कहव मैँ गाई ॥ बंसी० ॥ ४ ॥

॥ भजन ॥ ✓

श्रीरामचन्द्र कृपालु भजु मन हरण भव भय दारुण ।

नव कंज लोचन कंज मुख कर कंज पद कञ्जारुण ॥

कन्दर्प अगणित अमित छवि नवनील नीरज सुन्दर ।

पटपीत मानहु तड़ित रुचि शुचि नौमिजनक सुतावर ॥

भजु दीनबन्धु दिनेश दानव दैत्य वंश निकन्दन ।

रघुनन्द आनन्द कन्द कोशल चन्द्र दशरथ नन्दन ॥

शिर मुकुट कुण्डल तिलक चोरु उदारअंग विभूषण ।

आजातु भुज शर चाप धर संग्राम जित खरदूषण ॥

इति वदति तुलसीदास शंकर शेष सुनि मन रंजन ।

मग हृदय कंजनिवास करि कामादि खल दल गंजन ॥

॥ राग पीलू ॥

माई बनसे गोविन्द आवत री ॥ ध्रु ॥

आगे आगे गोविन्द पाछे पाछे राधिका ।

बंसी के शब्द सुनावत री ॥ माई० ॥ १ ॥

श्रीवृन्दावन की कुल्ल गलिन में ।

गोपी ग्वाल नचावत री ॥ माई० ॥ २ ॥

सूरदास प्रभु तुमरे दरशको ।

जननी आस लगावत री ॥ माई ॥ ३ ॥

राग ईमन वा भैरौ ।

तान्दव गति मुन्डन पर निरत बनवारी ॥

रुन ३ पग नूपुर धुन भुन ३ पैजनिपग ।

ठुम ३ ठुमकि चलत किंकिणि धुनिप्यारी ॥ ता० ॥ १ ॥

पं ३ यग पटकत फं ३ फनन ऊपर ।

बिन ३ बिनति करत नागबधु हारी ॥ ता० ॥ २ ॥

सं ३ सनकादिक नं ३ नास्दादि ।

गं ३ गधर्व सकल देत मुदित तारी ॥ ता० ॥ ३ ॥

व ३ वरसं सुमन द ३ देव सकल ।

स ३ सूरदास बलि २ बलिहारी ॥ ता० ॥ ४ ॥

॥ राग बिहाग वा अलैया ॥

मोहिं यहर अचंभा लागे । नाथ कैसे गजके फंद बुढ़ाये ॥ प्र० ॥

गज औ ग्राह लहे जल भीतर शरण शरण मोह्राये ।

ग्राह मारि गजराज उबारे जल में बुढ़न नहिं पाये ॥ नाथ कैसे ॥ १ ॥

भिलनी के बेर सुदामा के तंदुल रुचि करि भोग लगाये ।

दुर्योधन गृह मेवा त्यागे साग बिदुर गृह स्थाये ॥ नाथ कैसे ॥ २ ॥

गानि द्रापदी पुकारे लाज से प्रभु दारिका से आये ।

अम्बर बाद अवारन लाई नग्न होवन ते बचाये ॥ नाथ कैसे ॥ ३ ॥

तुम प्रभु मान पिता हौ मेरे में बालक गुण गाये ।

तुलसिदास प्रभु तुम्हरे दरशको चरणन पै चित लाये ॥ नाथ कैसे ॥ ४ ॥

॥ मलार ॥

घन आवेरी रूपभूम आनन्दवन वीथिन बरसै ।

कंचन भवन महेश उभाके अति उत्तंग नभ परसै ॥

विश्वनाथ पद पंकज पूजै पाप पुरातन भरसै ।

देवीसहायको देहु दरश शिव बिन दरशन जन तरसै ॥

॥ कीर्तन ॥

शिव कहो शम्भु कहो शिवापति ईश कहो, गौरीनाथ शंकर

को सुमिरत रहुरे। हर कहो शूली कहो मनमें महेश कहो, काशी वि-  
श्वनाथ कहो केते सुख लहुरे॥ गिरिको विहागी कहो गंगा शीसधारी  
कहो, विषको अहागी कहो यहि गाढि गहुरे। काशीजी को बासी कहो  
सुख को निवासी कहो, तीनों ताप नासी अविनासी क्यों न कहुरे॥

॥ छंद ॥

हे दीनबन्धु दयाल शङ्कर जानि जन अपनाइये ।  
भवधार पार उतार मोकों निज समीप बसाइये ॥  
जाने अजाने पाप मेरे आप तिनहिं नसाइये ।  
कर जोर निहोर माँगौ बेगि दरश दिखाइये ॥  
देवीसहाय सुनाय शिव को प्रेम सहित जै गावहीं ।  
जगयोनि से छुटि जायं ते नर सदा अति सुख पावहीं ॥

॥ दोहा ॥

बार बार बिनती करौ, धरौ चरण पर माथ ।  
निजपद भक्ति भाव मोहिं, देहु उमापति नाथ ॥  
गुरु चरणन शिर नाथ के, बिनवत दोउ करजोर ।  
शिव शङ्कर के चरण में, लगो रहे मन मोर ॥  
भजन करो भोजन करो, गावो ताल तरंग ।  
निसदिन लौ लागी रहे, पारवती शिव संग ॥

॥ दादरा ॥

मलिनियाँ रसीली झूमत आवैं । हाथ लिये फूलन की  
दलिया, कमर बल सावैं ॥ झूमत आवैं मलिनियाँ० ॥१॥ बाँकी  
नजरियाँ गजब करि डारैं, जिया ललचावैं ॥ झूमत आवैं० ॥२॥  
जोवन नवल कसे अंगिया में, झलक दिसलावैं ॥ झूमत० ॥३॥  
शुभीसाल अयल मदमाते, नाइक तरसावैं ॥ झूमत आवैं० ॥४॥

॥ दुमरी ॥

राधा मेरी गेंद चुराई हम देखी तुम पाई ॥ राधा० ॥ १ ॥  
 हुनगत हुनगत मैं तुमहीं लग हम जानी तुम पाई ॥ राधा० ॥ २ ॥  
 हाथदार अँगिया बिच देखो एक गई दुइ पाई ॥ राधा० ॥ ३ ॥

॥ दुमरी काफी ॥

मेरा साँवलिया सा मोहन प्यारा ।

कुंजन में गोपिन में लूटि लूटि दधि माखन खावै, सबन लुटावै  
 भीठी बाँसुरी बजावै, गावै राग रागनी सारा ॥ मेरा० ॥  
 सुर मुनि हितकारी जाको जपै त्रिपुरारी कंस निकन्दन देवकि  
 नन्दन राम दासको साई, लीन्हा भक्तहित अवतार ॥ बृजमें  
 कीन्हा बिबिध बिहारा ॥ मेरा साँवलिया सा मोहन प्यारा ॥

॥ सोहनी ॥

मैं वारी मैं वागी नबीजी ।

आज बधावो बाजत साजन घर ॥ मैं वारी० ॥ नबी की  
 मँडैया पानन छाई फुलवन सेज बिछाई नबीजी ॥ मैं वारी० ॥  
 नबी और अली दोनों झूमत आवैं आवन की बलिहारी नबी  
 जी ॥ मैं वारी नबीजी ॥ एक सखी दूजे संग की सहेली भई  
 है सुहागिनी प्यारी नबीजी । आज बधावो बाजत० ॥

॥ सोहनी ॥

ऐसे में कोई घरसे ना निकसे तुमहीं अनोखे विदेश जवैया ।  
 पैर धरन को ठौर नहीं है भरि आये नदिया नार तलैया ॥  
 ऐसे में कोई घर से ना० ॥

॥ दादरा ॥

मोरे राजा केवदिया सोलो रसके बूँदापटें ।

रिम भिम रिम भिममेघ बरसिहो आईघटाघनघोर रसकै बूँदा पड़े॥  
मोरे राजा०॥ बाला जोवनवां भोजेमोरा सैया अबना मोसेमुखमोड़  
रस के बूँदापड़े ॥ मोरे राजा० ॥

॥ बहार ॥

को बरनै छवि आज राम की ।  
रतनसिंहासनबैठहैंरामलक्ष्मिनवीचमेंसोहैंमातुजानकी ॥ कोबरनै  
नरनारी सगरेजुरि आयै भुलि गये सुधिअपने धमकी ॥ कोबरनै  
भरम शत्रहन चमर डुलावै करत बड़ाई हनुमान की ॥ को बरनै  
तुलसीदास भजो भगवानहि देहुदरग मोहि आनकी ॥ कोबरनैछवि  
आज राम की ॥

॥ दादरायियेटर ॥

मनाय लाओ जाओ सौतन संग सैयाँ  
म लागू तोरी पैयाँ डालू गले बहियाँ ॥ मनाय लाओ० ॥  
कहना हम दम से मुझे शकल दिलावै तो जग  
दारुये वस्त्र का बिस्मिल को पिलावै तो जग ॥  
इन्तजागी में सनम अब न रुलावै तो जग ।  
दिलो जाँ से हुइ कुरबान ह्याँ आवै तो जग ॥ मनाय लाओ०  
॥ यियेटर ॥

नाचै गावै नारि पियारी चलो वारी वारी जाव । हम जायें  
बलिहारी पियारी चलो ॥ नावै० ॥ बाग मेंफल फलेप्यारी में  
वारी हरसं है बागे बहारी की धूम धूम देखो गुलों की शान सैर  
चमन गुल है मगन ये है सोहना । लाला गुलाला मतवाला है  
आला । पियारा चलो वारी २ जावै नाचै गावै ॥

॥ होली राग पील ॥

भरि पिचकारो मुखपर मारी । भीजगई तन सारी रे ॥ भरि॥१॥

भिजगई मोरी सुरुख चुनरिया । सागे लाख हजारो रे ॥ भरी ॥ २ ॥  
बरजों कान्हा बरजो नहिं माने । हमसे करेत पवगारी रे ॥ भरी ॥ ३ ॥  
सूरदास गति कहँलों बरनों हरि कै चरण बलिहारी रे ॥ भरी ॥ ४ ॥

॥ होली ॥

ऐसो चटक रंग डारो श्याम मोरी चुनगी में परगयो दागरी ॥  
अँगुरी लचावत सैन चलावत मोहीं सों वासो लागरी ॥ मोसीं  
अनेक सुघर या बृजमें उनहीं सों खेजो फागरी ॥ रामदास बृज  
बाँसियो त्यागो ऐसी होरी में लागै आगरी ॥ ऐसो चटकरंग ॥

॥ होली ॥

नन्द नन्दन साँवरो खेलत ब्रज में होगी ॥ ध्रु० ॥ मोर पंख  
को मोर बनो है ब्रज बनिता शिर मोरी । बनो हैं व्याह बंशीधर  
बरको ॥ राधा दुलहिन बनोरी ॥ नन्दनन्दन ॥ १ ॥ आँल आँज  
मुख मान बदन पर तिलक दियेशिर रोरी । परबश होय वृषभान  
सुता लिये गेंठी गोलिय जोरी ॥ नन्द नन्दन ॥ २ ॥ तारी दै  
गागी सब गावैं चरचाँचाँ होरी । दै फगुवा अगुवा मनमोहन,  
जत वृषभान किशोरी ॥ नन्दनन्दन ॥ ३ ॥ बृन्दावनकी कुंजगलिन  
में साँखियन खेलत होरी । चले निबुटाय सूरश्याम से सब सखि  
बर माँगोरी ॥ नन्दनन्दन ॥ ४ ॥

॥ नारदी गौरी रागिनी जलद ताल ॥

प्यारी दीजै गेंद हमारी । पूँछत श्रीमिथिलेश सुतासे खुबर  
अवध बिहारी ॥ खेलत रहे एक संग मिलिके जो निज सखी  
तिहारी । तिन अंचल पटओट छिपायो कीजे खोज पुँछारी ॥  
हा हा करत खड़े खुन्दन सखन प्रमोद मँहारी । श्याम सखे  
सिय गेंद दिखाये सखिन बजायो तारी ॥ प्यारी दीजै गेंद हमारी ॥

॥ धुपद घनाश्री राग चारिनाल ॥

सिसिरि सफूल खे हीरन के कोर खचे सिरस फूले जामा  
जोड़ा जुल्फ कुटिल सोहै । खड़े सोभ श्रवन बटे सिरिस फूल सेज  
पटे धरे कमल कोमल कर प्यारी गरमोहै ॥ आस पास मधुर सखा  
चन्द्रकला विमलकला फूलन के धनुष बान कर कर कमलो हैं ।  
श्याम सखे विहँसि देत अर्घपानि बहुरि लेत हेतु हरखि हिय समात  
चितवत तिरबोहैं ॥

॥ भैरवी धुन ठमरी ॥

जवही हरि सारंग धारं । प्रथम टकोर घोर सुनि निश्चर  
बधिर भये एक बारं ॥ दलमलि दलित लंक भइराने प्रतिमा  
श्रवहि अपारं । अंचल रोपि मदोदरि रानी विनय करति बहुवारं ॥  
जो पति कहा मोर तुम मानों रह अहिवात हमारं । शीघ्र सिय  
को चढ़ाय पालकी तुम उर मेलि कुडारं ॥ भेंटत तुमहि अभै करि  
देहैं कोमल चित्त उदारं । इतना सुनि दशभात रिसान्यो नारि  
शुभाव तुम्हारं ॥ कहं एक नाथ मनुज मोहिंमारे धृग जीवन  
संसारं । देखी बोर तुम्हारो हयौ कछु विदित भुवन दश चारं ॥  
जब बलि बांधि सहस भुज मारे खोरी नारि निकारं । कहँ लगि  
कहौ राम प्रभुताई तुं अब अजस अपारं ॥ श्याम सखे भल मोर  
सिखावन सरन गये निस्तारं ॥

॥ भैरवी ॥

सोचना करा रे मनमें भोला देने वाला है ॥ टेक ॥ गौरी  
अश्रुंगा जाके भंगा को अहारा है । हाथमें पिनाक लीन्हें सोई  
बैल वाला है । सोचना करो रे ॥ गौरी सो शरीर जाको और  
कंठ काला है । सोई अवधूत मेरो मोहि तिपाला है ॥ सोचना

कगो० ॥ महा विषगान कीन्हे नैन जाके लाला है । दुष्टन के नासिबे को तीजे नैन ज्वाला है ॥ सोचना करोरे० ॥ देवी को सहाय तेरो सेवक निगला है । वोही मेरा स्वामी जाके गले मुण्डमाला है ॥ सोचना करोरे मनमें० ॥

॥ आसावरी ॥

भुकि भुकि भूमकि कदंब बिटप तर सखि सियावर भूले ॥  
॥ टेक ॥ जन दुख दपनी मन प्रिय पूरणी श्री सरयूकूले ॥१॥  
बन प्रमोद उर मोद देन सखि नाना तरु फूले । चन्दन चम्पक कुन्द चमेजी सखि रति पति भूले ॥२॥ गुलाबांस गुलाब कदंब सुगंधे सुर तरु नहिं तूले । उमड़ि उमड़ि घन गरजत सुन्दर बरषन अनुकूले ॥ ३ ॥ मणिन भद्रिब वर कनक हिंडोले भूलत मन फूले । कुमुम सिंगार कलिन श्री सियपिय हंसत अधर मूजे ॥४॥ गाय भुलावे भूमकि भुकि सजनी लखि मुनि मन डूले । उर आनन्द भरीं सब सजनी सुधि बुधि सब भूले ॥५॥ को बणें ब्रवि छवि परे सजनी नहिं त्रिभुवन तूले । रामनारायण स्वामि श्यामरो सबके मन तूले ॥ ६ ॥

॥ सारंग ॥

जगत जगत जगत जननि जनक नन्दनी ॥ध्रु०॥  
परम चरणारविन्द हस्त सकल दुःख द्वन्द ।  
नास्त मन मन्द फन्द वेद बंदनी ॥ जगत ३० ॥१॥  
रुचिर मोति माल जाल राजित छवि अति विशाल ।  
यंत्र ज्योति होति चपल द्रवत मंजनी ॥ जगत ३० ॥२॥  
कर्ण फूल देखि भूज जन्म मरण हरण शूल ।  
अलक भूलक मधुकर छवि कोटि भंजनी ॥ जगत ३० ॥३॥



तुलसि दास अति हुलास चाहत तोहि चरण बास ।

नाश त्रास पूज आस राम रंजनी ॥ जगत ३०॥४॥

॥ घनाश्री ॥

मोसम कौन कुटिल खल कामी ।

तुमसे कहा छिपी करुणानिधि तुम प्रभु अन्तरधामी ॥मो०॥

भरि भरि उदर विषय तस घावत जैसे शूकर ग्रामी ।

जो तन दियो ताहि बिसरायो ऐसो निमक हयामी ॥मो०॥१॥

जहं सतसंग होय तहं आलस विषयन संग विश्रामी ।

श्रीपतिचरण छाँड़िके विमुची आनकर करत गुलामी ॥मो०॥२॥

मो सम पतित अधम पर निन्दक सब पतितन में तामी ।

तुलसिदास पतितन को उधारन करिहैं श्रीपति स्वामी मो०॥३॥

॥ आसावरी ॥

निराकार निर्गुण अविनासी सब घट में हरि छाया है ॥नि०॥

वेद कुरान पुरान अष्टदश शास्त्र किताब फरमाया है ।

पढ़ि पढ़ि मरे विचारत वते लेकिन मर्म नहि पाया है ॥नि०॥१॥

कोटि तीर्थ व्रत जप तप पूजा यह सब भर्म बनाया है ।

साथे आप चिन्ह तनकदहूँ फटे घंट बनाया है ॥ नि० ॥२॥

ज्यों ईश्वर मूर्ति मह बैठे तब क्यों बाहर खोजना है ।

जो बाहर भीतर काकदहूँ बादिहि जन्म गँवाया है ॥ नि०॥३॥

मन अस्थिर थीर करि बैठे ज्ञान गगिनि ददाया है ।

गमरूपदास विचारि कहत यह पावत जेहि उर दायारहै ॥नि०॥४॥

॥ केदारा ॥

अरे मति मन्द भजहु यदुवीरा ॥अ०॥

पीत वसन तन श्याम सुन्दर कै ।

नीलाम्बर गंधे गौर शरीरा ॥ अरे ० ॥१॥  
 देखो कपट तजि तरे हैं भजन से ।  
 सुपच सधन रविदास कबीरा ॥ अरे मति ० ॥२॥  
 पांडु सुवन हरि राखे लज गृह ।  
 द्रुपद को बढ़ायो चीरा ॥ अरे मति ० ॥३॥  
 सुर दुर्लभ तन पाये भजन ते ।  
 हरत न रविसुत देखिबे पीरा ॥ अरे मति ० ॥४॥  
 मरन चहत शठ श्वान सकारे ।  
 शिर पर काल लिये धनु तीरा ॥ अरे मति ० ॥  
 पुत्र मित्र परिवार सकल सुख ।  
 हय गज रथ दिन चार की भीरा ॥ अरे मति ० ॥७॥  
 झौंढ़ि सबै यदुनाथ चरण भजु ।  
 कहत पुकारि रामरूप फकीरा ॥ अरे मति ० ॥७॥

॥रागिनी देश नाल धीम ॥

जानकी जब राम पुकारं ।  
 सून विलोकि गम लब्धिमन विनु जाता रूप सवारं ॥  
 रेष लंघाय उठाइ चढ़ाया दशशिर लंक सिधारं ।  
 रिषमुख पर्वत पर बैठे कं सुग्रीव विचारं ॥  
 हाय राम हरि लिये जात कोइ सिय दीन्हे पटवारं ।  
 इहां राम सियको नहिं देखा व्याकुल भये अपारं ॥  
 दंडत विपिन सिया कहि कहि कितगइ प्रान पियारं ।  
 कियो जटाई युद्ध मिया लागि विकल भए तन हारं ॥  
 श्याम सखे करि क्रिया जनक सम तब बैकुण्ठ सिधारं ॥

॥ जोगिया ॥

पथिक दोउ आजु आवैंगे । छन आँगन छन चहुँ दिशि  
तांकति जोहति हरिजी की बटिया आजु आवैंगे ॥ टूटल बसन  
फल गिरत सँभारति छनक हँसति फल चखिया राम पावैंगे ।  
श्याम सखे निखति रघुनन्दन तखिर बोट छपायँ वेगि धावैंगे ॥

॥ भीमपलाम जलद ताल ॥

आजु विजै आनन्द सोहाई ।

बैठे तखत राम सिय सोहन सुरन निसान बजाई ॥

छूटे तोप तुपक जल उबले गिरिन गिरे घहराई ।

सुरकन्या सखि सखा सद्धित द्विज मुदित ज्वारि चढ़ाई ॥

श्यामसखे आनन्द विजै तिथि भक्ति निवञ्चावरि पाई ॥

॥ भैरवी ॥

जो शिव सांव चरण मन लैहै ॥ टेक ।

तो परिवार पवित्र होयगो कलिमल सब नसि जैहै ॥

हौहै विमल बिराग ज्ञान उर जीकी तपन बुझैहै ।

करिहैं कृपा जानि निज सेवक भवसागर तरि जैहै ॥

असरण शरण दीन हितकारी सो तोकों अपन है ।

दी है हृद अनुराग चरण में मायो फिर न सतैहै ॥

देवीसहाय उमापति तोकों आनंद बनहि बसैहै ।

तारक मंत्र सुनाय श्रवण में आवागवन मिटैहै ॥

॥ हमरी ॥

शिवनाम जपो करुना करिकै, कोउ ले न गयो छाती धरिकै ।

शिवनाम से पाप जायजरिकै, सब प्यार करें मानो घरिकै ॥

धनमें धरे चित्त गये मरिकै, ते प्रेत भए ममता करिकै ।

देवीसहाय जपतप करिकै, हम हाथ बिके गौरीपति के ॥

॥ राग बिलावल या पीछ ॥

बाजे बाजे श्याम तेरी पैजनियाँ ॥ ध्रु० ॥  
 यशमति सुत को चलन सिखावति ।  
 अँगुरी धरावति ग्वालिनियां । बाजे २ श्याम०॥१॥  
 क्रीट मुकुट मकराकृत कुरडल शीश बिराजे बाँकी लटकनियाँ॥  
 ॥ बाजे २ श्याम० ॥ २ सरदास बलिजाऊं चरण की ।  
 तीन लोक के हरिदनियां ॥ बाजे २ श्याम तेरी०॥

॥ राग जंगली वा काफी ॥

तुम बिन कौन सहाय करेगो हे दीनन की पीर हरैया ॥ ध्रु०॥  
 मैं अति दीन मीन ज्यों तल में परी है भँवर बिच मेरी नैया ।  
 सभक्त नाहीं खेवनि हारो हरिबिन कौन है पारलगेया ॥ तुम०  
 शैलियो है वृज हवन ते हे इन्दर के मान बटैया ।  
 कंस मारि बसुदेव उबारो उग्रसेन के राज देवैया ॥ तुम०॥  
 सुखसंपत्ति के सब कोइ साथी सुत दोरा भैया और भैया ।  
 भीर परे कोइ तीर न आवै फेर न जगमें बात बुझैया ॥ तुम०॥३  
 सबकी वार संभार करी क्यों हमरी वार अवार लगैया ।  
 रामचक्र नरफंद फँसो है बेगि छुड़ावहु कृष्ण कन्हैया ॥ तुम० ॥४॥

॥ दादरा खम्माच ॥

बाँकी नजरिया लड़ाये जावो जनियाँ ॥ शैर ॥  
 निशां वो दो कि तुम्हारा पता लगे हमको ।  
 हमेशा हमसे मिलो रज्ज हो रकीवों को ॥  
 हंसके लग जावो गले आरिजों के बोसे दो ॥  
 नाज गमजे दिखाये जावो जनियाँ ॥  
 खुदा ने चाहा तो परा पना लगाऊंगा ।

शवे बिसाल का सारा मजा चलाऊंगा ॥  
 बारगम चाह में दोगे वो सब उठाऊंगा ॥  
 उभरे जोवन बिपाये जाओ जनियाँ ॥ बांकी नजरिया ॥

॥ दादरा ॥

मनिहरवा मरोरी मरी बड़ियां बजरिया में ना जइहौरे ।  
 घंघट उलट मुख चूम्यो चपलने हंसके लड़ाई नजरिया बजरिया  
 में ना जइहौरे ॥ छुरिया कर गई चोलिया मसक गई लचक  
 गई करिहिया बजरिया में ना जइहौरे ॥ मनिहरवा ॥

॥ दादरा ॥

बिन देखे तुम्हारे में मर जाऊंगी ।  
 तेरी एकही नजरिया से तर जाऊंगी ॥  
 शेर—कबाबे सीख हैं हम कसबें हरसू बदलते हैं ।  
 जो जल उठता है यह पहलू तो वह पहलू बदलते हैं ॥  
 लेके दिल कर दिया हलकान बड़ी मुश्किल है ।  
 अब बने बैठे हैं अनजान बड़ी मुश्किल है ।  
 वे सगे सामान बड़ी मुश्किल है ।  
 तेरी एक ही नजरिया में तर जाऊंगी ॥

॥ दादरा ॥

छोडो छैला डगरिया हमारी ॥  
 शेर—कौनसी पड़गई आदत ए तुम्हारी मोहन ।  
 छोड़ दो राह सुनो बात हमारी मोहन ॥  
 वे सबब दे रहे क्यों सैकड़ों गारी मोहन ।  
 को सुनै अब गोहरिया हमारी ॥ छोडो छैला ॥ १॥

शेर—देखली खूब दिखाई न दिखावो मोहन ।  
 का चुके तंग बहुत अब न सनावो मोहन ।  
 शोखियर्यों से न चपल चरम लड़ावो मोहन ॥  
 मार डारै नजरिया तुम्हारी ॥ छोड़ो बैला० ॥ २ ॥  
 शेर—बस ना अब कल्ह से कुंजन की तरफ आऊंगी ।  
 बसकर इस व्रज में मैं आवरू गवाऊंगी ।  
 जाके मुनिलाल यशोदा से यह सुनाऊंगी ।  
 कीन्ही अपगन मुररिया हमारी । छोड़ो बैला० ॥

॥ दादरा ॥

चले जइहौ तौ राजा कसक निबहो ।  
 भादोंमाँ कोऊ घरको न छोड़े तुमकाँ पिया का ऐसै बही ।  
 चले जइहौ० ॥ १ ॥ पागी पपीहा पिया २ टेरे तेहका जतन  
 का करिबे सही ॥ चले जइहौ० । दादुर मोर कोइलिया बोलै  
 सूनी सेजरिया धरे लायरही ॥ चले जइहौ० ॥ २ ॥

॥ दादरा ॥

जायें मिलकर गुजरिया बजरिया रे ।  
 दूध दही औ माखन भरके सिरपर लीन्हे गगरिया रे ।  
 हैं हम गोरी बैसकी थोरी जोवन माती सुन्दरिया रे ।  
 आवो चलो सब बेगि निकल चलो आय न धेरै सबलिया रे ।  
 वृन्दावनकी कुंजगलिन में हम मदमाती गुजरिया रे । जायें०॥

॥ दादरा ॥

मनमोहन से मोरी लगन लागी ॥  
 होनी जो होय सो होय हमें का लाज शरम सबरी त्यागी ॥  
 मन मोहन से० ॥ २ ॥ भाँकी अनाखी विलोकी दृगन में प्रेम

प्रीन में अनुरागी । मनमोहन० ॥ ३ ॥ जन्म सुफल करिले  
 जैन संग आजुहि भाग्य विमल जागी ॥ मनमो० ॥ ३ ॥  
 मनीलाल नेह हरि सौं किये संशय शोक सकल भागी  
 ॥ मन मोहन से० ॥ ४ ॥

\* हुमरी \*

गोरी गगरी धरे अठिखान जान । बातें करत सुसक्यान  
 जान ॥ गोरी० ॥ सिर पर गगरी गगरीपर करवा गल सोहे ।  
 मोतियन को हरवा, पतरी कमर बल खात जात ॥ गोरी० ॥

\* हुमरी \*

जान चुनरिया लाल रँगदे ।

हा हा करत तोरी पैयाँ परत हूँ गोरी बहियाँकारी चुगियाँ  
 कंगन में रोरी झुझक दे ॥ जान चुनरियो० ॥

आधी आसमानी ऊदी बैजनी वसंती कुसम्मा गुलाबी  
 बदामी सब रंगनीला पोला काला ये नो बदले में लादे ॥  
 जान चुनरियो लाल रँगदे ॥

\* हुमरी \*

तोरी मोरी मोरी तोरी ना बनेगी श्याम ॥

चलो हथे जी जावो जी बही संतन के घाम ॥ तोरी० ॥

नन्दललन मोसे बलवतियाँ कीन्ही बिरबी मोसे प्राति  
 नबीनी निपट निलज कगे कपट काम तोहि प्रणाम तोहि  
 प्रणाम तोहि प्रणाम ॥ तोरी मोरी० ॥

॥ राग भैरो ॥

में आधीन दीन है शंकर शरण निहारी ॥ ध्रु० ॥

भगुपति हे कामोद जदाधर मुण्डमाल गलधारी ।

हे ईश्वर हे अलख निरंजन हे गुरु ज्ञान अपारी ॥ मैं० ॥१॥  
कलमल गरसि लियो मन मेरो कासे कहौं पुकारी ।  
राम बरस आस्त अति याके शरण गहौं त्रिपुरारी ॥म०॥२॥

॥ राग देश ॥

श्यामने मोरी बहियाँ मरोरी ॥  
ऐसो चपल भयो या व्रज में नित उठि सर करै बरजोरी ॥  
मैं पनघट जल भरन जातरही भपट लिपट सिर गागर फोरी ॥  
बालक बृन्द लिये संग डोलत पंथ चलै किमि गोप किशोरी ।  
कठिन उपाधि कहौं लगि सहिये निशिदिन करत बहोर बहोरी ।  
हरि विलास धन श्यामे सबल अति, हम अबला कोमल तन  
गोरी ॥ श्यामने मोरी० ॥

॥ राग देश ॥

गारी मति दीजो मो गीबनी को जायो है । तेरो जो बिगाखो  
सोखो मोसो आन कहौ बीर में तोकाहु बात को नहिं तरसायो है ॥  
दधिकी मथनियां भी अंगना में आनधरी तोल तोल लीजो  
बीर जेतो जाको खायो है । सूदास प्रभु प्यारे नेकहू न हू जै  
न्यारे कान्हरा सपूत मैंने बडे पुण्य पायोहै ॥ १ ॥

॥ प्रभाती ॥

जग पितु मातु महेश भवानी ॥ टेक ॥  
गर्भवास में मोहि बचायो सो सब सुनी कहानी ।  
तीनों लोक उदर में जाके कहत वेद बुध बानी ॥  
तीनों देव प्रगट जेहि कोन्हें तीनों गुण की खानी ॥  
जहं लग जीव चराचर जग में तहं शिव शक्ति समानी ।  
देविप्रहाय भजन शंकर को सुख समूह की खानी ॥



॥ प्रभाती ॥

हे विधि कौन करम में कीन्हो ॥ टेक ॥

जाते मोहिं दया निधि शंकर कर गहि दरसन दीन्हों ॥

सुनि सुनि हाल ग्वाल सवरी को उन सम मोहि न चीन्हों ।

देविसहाय सदा शिव यश को कहत प्रेमरंग भीनों ॥

॥ प्रभाती ॥

अब तो मन लागि रह्यो चरण में तिहारे ॥

यात्रिक नहिं जान देत रोंके रहत द्वारे ।

सब पाप दूर होत पाँच बेत मारे । अब तो ० ॥

बृन्दावन बास छोड़ पुगी को सिधारे ।

मौन हँकें बैठ रहे सिधु के किनारे ॥ अब तो ० ॥

उज्ज्वल ज्योति जगमगाति ऊँच नीच तारे ।

इन्द्रभवन सीस गंग गरुड़ खम्भ द्वारे । अब तो ० ॥

सूरदास शरण आये ठाकुरजी के द्वारे ॥

अब तो मोहिं दरश देहु जगन्नाथ प्यारे । अब तो ० ॥

॥ प्रभाती ॥

जागीये कृपानिधान हंसवंस रामचन्द्र जननी बहे बार २  
 भोग भयो प्यारे । राजिव लोचन विशाल प्रीति बापिका मराल  
 ललित वदन ऊपर मदन कोटि वारि डारे । जागिये ० ॥ अरुण  
 उदित दिगन्त शर्वरी शशांक निरन हीन दीन दीप ज्योति मलिन  
 द्युति समूह तारे । मनहुं ज्ञानघन प्रकाश बीते सब भव विलास  
 आस त्रास तिमिर तोष तरणि तेज जारे ॥ जागिये ० ॥ बोलत  
 लग्न निकर मुखर मधुकर प्रतीति सुनहुं श्रवण प्राण जीवन धन  
 मेरे तुम वारे । मनहु वेद बन्दी मुनि वृन्द सूत मागधादि निरद

बदत जै जै जै जयनि कैटभा ॥ जागिये० ॥ विकप्रति कमला  
बली चलै प्रपुञ्ज चंचरीक गुञ्ज ॥ कल कोमल धुनि त्यागि  
कंज न्यारे । जनु विराग पाय सकल शोक कूप गृह विहाय भृत्य  
प्रेममत्त फिरत सब गुण तिहारे ॥ जागिये० । सुनत बचन प्रिय  
रसाज जागे अति सपदि बाल भागे जंजात बिभुज दुख कदम्ब  
टारे । तुलसिदास अनि अनन्द देखिकै मुखारविंद छुटे अम कन्द  
परम मन्द दुन्दुभारे ॥ जागिये० ॥

॥ थियेदर ॥

तोसे बचन में तो हारी बलमा ।

हारी बलमा बलिहारी बलमा ॥ तोसे बचन० ॥

जो तुम सैंयाँ स्नान करोगे तुम्हरी बनूँगी पनिहारी बलमा तोसे० ॥

जो तुम सैंयाँ सेजिया सोवोगे तुम्हरी करूँगी तावेदारी बलमा ॥ तोसे० ॥

जो तुम सैंयाँ जावगे त्रिदेस गाँमिहों मार कशरी बजमा ॥ तोसे० ॥

जो तुम सैंयाँ हमसे लडोगे तुम जीते हम हारी बलमा ॥ तोसे० ॥

तन मन धन तुमपर सब बारूँ तुम हो कंत हजारी बलमा ॥ तोसे० ॥

॥ थियेदर ॥

देखूँगी प्यारे अन्ना का मुखड़ा ।

प्यारे प्यारे प्यारा प्यारा प्यारारे, प्यारे अन्ना का मुखड़ा ॥

भूले हुये थे हमें अब तक दिलसे ।

दिल से जायगा सोरा सारा सारारे, प्यारे अन्ना का मुखड़ा ॥

एक मुहत्त का टुकड़ा । देखूँगी प्यारे अन्ना का मुखड़ा ॥

खेगा उलफत बाहम अब सब कुनवा कुनवा ।

फिरता थ' सारा मारा मारारे । दिऊँ उलझा ही उलझा ॥

देखूँगी प्यारे अन्ना का मुखड़ा ॥

॥ धियेटर ॥

गोरे गोरे गालों पै श्याम मतवाण ।  
 प्यारा जग से न्यारा । गोरे गोरे० ॥  
 सुन्दर कमल मृग सारंग अंग सजावत,  
 चमक हृदय ऐसा गुन गावे ।  
 मोहें छोड़ न जावो पिया बिनारे,  
 हाँ गोरे गोरे गालों पै श्याम० ॥  
 प्रान गये परमात्मा.....हाँ लागे नयनन बान ।  
 जी तड़पत है तुम बिना.....दर्श दिखाने आन ॥  
 गोरे गोरे गालों पै श्याम मतवारा ॥

॥ राग छायावट तिताला ॥

नाचत विविध गति हरि पग धरि धरि जमुना निकट लट  
 पटि सुर वारि वारि ॥ टेक ॥ दहन दहन तोम् तह तानि तोम्  
 दहनन तनन तोम् तननन कांकी कारी ॥ १ ॥ धुकिट धुकिट तोम्  
 थारिकिट धूमकिट बाजत मृदंग छुन छुम धूम धारि धारि मानिक  
 नूपुर पग बाजत छुम छुम छनन छनन छम छननन कारी कारी ॥

॥ प्रभाती ॥

भोर भयो भूपति के द्वारे नौबत बाजन लागी ॥ टेक ॥  
 भयो कुलाहल कनक भवन में जनक नंदिनी जागी ॥ १ ॥  
 द्रुमन द्रुमन पंची बन बोलै तिभिर निशाचर भागी ॥  
 अरुण भयो रवि किरण प्रकासी कोक शोक भयत्यागी ॥ १ ॥  
 अरुण शिखा धुनि करन परस्पर प्रेम प्रीति रसपागी ॥  
 सरजू तीर चले मजन को गुरु भूसुर वैरागी ॥ ३ ॥

दासी दोस चले दरसन को चरण कमल अनुरागी ॥  
प्रथमहि जाय कमल मुख निरखे सोई कान्हारवड भागी ॥  
॥ प्रभाती ॥

श्री रामानुज अवतार मनोहर सुन्दर सुभग शरीरं ॥ टेक ॥  
अखिल लोक के शोक विनासन भये करुणा कर गंभीरं ॥ १ ॥  
खल खंडित रणमंडित पंडित कर रुचि दंड चिदंड ॥  
तिलक श्रीचुरण शशि मुल फलकै कुण्डल मंडित गंडं ॥ २ ॥  
अरुण भंवर धरे चरण भुजा युत सरस सुवर्ण उदारं ॥  
शान्ति दांति वेदांत कांति महिमा अगम अपारं ॥ ३ ॥  
तिमिर प्रचंड वितंड विखण्डन मंडन द्रविड विकासं ॥  
आदि ब्रह्म सहोदर भूषण भक्ति मुक्ति प्रतिपाल विनीतं ॥ ४ ॥  
शेवकराम निष्काम स्वस्तिकृत भक्ति विभूषित गीतं ॥ ५ ॥  
॥ गजल कव्वाली ॥

फुकैत तुम्हारी प्यारे हमको रुझा रही है ।  
अरु याद दिल में हरदम नस्तर चला रही है ॥  
अब तो है गैर हालत बीमार की तुम्हारे ।  
सूरत जरा दिलाओ जाँ लव पै आ रही है ॥ फुकैत० ॥  
बोलो चहे न बोलो कुछ गम नहीं है मुझको ।  
रहमत रजाइलाही मुझको बुला रही है ॥ फुकैत० ॥  
यह रहमते दो आलम बेडा हो पार मेरा ॥  
मेरे गुनह की किशती आ । डगमगा रही है ॥ फुकैत० ॥  
॥ गजल कव्वाली ॥

इतना संदेसा मेरा ऊधो मोहन से कहना ।  
देखन को अखियाँ तरसे रो २ जपुन जल बरसे ॥ इतना० ॥

कुबरी जो सौत हमरी। पढि पढि के जदुआ डारी ॥ इतना० ॥  
 में फिरती बिरह मदमाती। जोवन बहार जाती ॥ इतना० ॥

॥ गजल ॥

अदा जान लेवी है जानी तुम्हारी ।  
 क्यामत हुई है जवानी हमारी ॥  
 फिदा तुमपै हम हैं तुम गैरों को चाहे ।  
 ये किस्मत मेरी कद्रदानी तुम्हारी ॥ अदा जान ० ॥  
 न बेहो हमें देखो हम भी कहेंगे ।  
 बहुत सुन चुकै बदन जवानी तुम्हारी ॥ अदा जान ० ॥  
 रकीबों से सोखत है बंदेसे परदा ।  
 हमी से है कुछ लन्तरानी तुम्हारी ॥ अदा जान ० ॥  
 नहीं दाग लाला के बे वजह दिलार ।  
 ये रखता हूँ जानी निशानी तुम्हारी ॥ अदा जान ० ॥

॥ गजल ॥

तेरा हुस्न है चन्दरोज सनम आखिर सि जौं हो जायगा ॥  
 बामपर नंगी न बेगो ऐ सनम महेताब है ।  
 चाँदनी पढ़ जायगी मेला बदन हो जायगा ॥ तेरा हुस्न ० ॥  
 कुबके ढेले पढ़ न मारो ल्हाश पे मेरी सनम ।  
 मिट्टी बन के गिरे मैला कफन होजायगा ॥ तेरा हुस्न ० ॥  
 एक बोसे के लिये तड़फा किये हम रात भर ।  
 जब कहा तब यों कहा ठहरो कोई आजायगा ॥ तेरा हुस्न ० ॥  
 बदन जवानी छोड़ दे मैं हूँ आशिक बे जवाँ ।  
 गालियाँ देने से तुमको क्या मजा मिल जायगा ॥ तेरा हुस्न ० ॥  
 इश्क का सौदा जो तूने खूब किया समजान अजी ।

इन बुतों को छोड़ दो तुमको खुदा मिल जायगा ॥  
तेरा हुस्न है चन्दरोज ॥

॥ रखता ॥

दिलदार यार प्यारे गलियों में मेरी आजा ।  
आंखें तरस रही हैं सूख इन्हें दिखाजा ॥  
चेरी हूं तेरी प्यारे इतना तू मत सतारे ।  
लाखों ही दुख सहारे टुक अवतो रहम साजा ॥  
तेरही हेत मोदन आनी है साक बन बन ।  
दुख भोले सरपै अनगन अब तो गले लगाजा ॥  
मनको रूँ मैं मारे कब तक बतादे प्यारे ॥  
सूखे बिह्व में तेरे पानी इन्हें पिलाजा ॥  
सब लोक लाज खोई दिन रैन बैठि रोई ॥  
जिसका कहों न कोई उसका तो जी बचाजा ॥  
मुझको न यों मुलाओ कुब शर्म जी में लाओ ।  
अपने को मत सताओ दर्शन मुझे कराजा ॥  
दिलदार यार प्यारे ॥

॥ गजल ॥

तुम तो खफा हो हमको गले से लगाये कौन ।  
यारव हमारे दिलकी लगी को बुझाये कौन ॥  
आशिक समझ के करते हो नाशुक मिजाजियां ।  
गर हम न हों तो नज तुम्हार उठाये कौन ॥

॥ गजल ॥

जबसे है तुझसे आंख सितमगर लगी हुई ।  
एक फांस सी जिगर में है दिलवर लगी हुई ॥

जब से हुआ है मुझको तेरा इश्क मादरू ।  
 एक आगसी जिगर के अन्दर लगी हुई ॥  
 जाती नहीं यह जान न आती है मुझको कल ।  
 कैसी यह जोंक है मेरे दिल पर लगी हुई ॥  
 बेलाग किस कदर है तेरो तेम तेजरू ।  
 रखेगी यह न बाल बराबर लगी हुई ॥  
 पोशीदा गर के कोई चाहत यह क्या मजाल ।  
 छिपती नहीं यह आँख किसी पर लगी हुई ॥  
 शायद के यार भूलने वाला है फिर कहाँ ।  
 हितकी इस सबब से है गौहर लगी हुई ॥

॥ गजल ॥

जो है मन कामना सुखकी सदा शिव नाम भज प्यारे ।  
 मैं कहना हूँ तेरे हितकी सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 बराबर शम्भु के दाता जंगत में है नहीं कोई ।  
 पलक में देते हैं सिद्धि सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 कहा है ध्यान मन तेरा शरन गौरीश की लेकर ।  
 तेरे लाखों महा पापी सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 मिठा हर घोर दुख जनके महा सुख दान करते हैं ।  
 तू तकता बाढ है किसकी सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 तेरे ऊपर दया करके पुरी अपनी में ले आये ।  
 नहीं फिर चेत कयों अब भी सदा शिव नाम भज प्यारे ।  
 वो तारक मन्त्र दे तुझको कभी संसार सागर से ।  
 करेंगे पार बिन देरी सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 कहीं भोला मिले ऐसा समझने सीधी उज्जटी के ।

अनूठे देव हैं शिवजी सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 तेरे मनकामना भयसारे पुरेंगे ले शरन उनकी ।  
 मिलैगी सीधी मुक्ती सदा शिव नाम भज प्यारे ॥  
 रहैगी क्या कमी तुझको कभी जो खोल बैठेंगे ।  
 वो रसमय सिद्धि की भोली सदा शिव नाम भज प्यारे ॥

॥ रेखता ॥

रस रास में रँगीली बबोली संग है ॥ प्र० ॥  
 मृगमद की आढ़ सोह शोभा अपार है ।  
 कानों जड़ाऊ कुमका गले हीर हार है ॥ रस० ॥ १ ॥  
 मैनों के बीच अञ्जन खञ्जन प्रमान है ।  
 मोती की देख जोती रवि कै समान है ॥ रस० ॥ २ ॥  
 पहुँची जो दोऊ कर्मों घण्टीजो लाल है ।  
 प्यारी की सूही सारी सुन्दर विशाल है ॥ रस० ॥ ३ ॥  
 प्यारी की देख शोभा सुन्दर सिंगार है ।  
 कृष्ण दास कहें हँसिके प्राणन अधार है ॥ रस० ॥ ४ ॥

॥ गजल ॥

हमको उमा महेश जी दरशन दिया करें ।  
 निज दास की आशा सदा पूरण किया करें ॥  
 कपूर गौर स्वरूप उर अन्तर रहा करें ।  
 परलोक को साधक सदा भोसों कहा करें ॥  
 पदकंज मंजु महेश के मनमें बसा करें ।  
 तिन को मिलै शिखाम जे तब मन् कसा करें ॥  
 देवी प्रहाय हमेश जो शिव शिव जपा करें ॥  
 जग योनि से छुट जायँ वे शम्भु कृपा करें ।



॥ गजल ॥

गंगे गरीबों पर करो नित गौर और सहाय ।  
 बहु जन्म के अध ओष जे तुम मातृ देहु बहाय ॥  
 जे जान जन अपने तिन्हें नित दरस देन बुलाय ।  
 पीवें तुम्हारा नीर ते तन तेज पुञ्ज दिखाय ॥  
 बहु दाम आस लगाय तन त्यागे किनारे जाय ।  
 नन्दी विमान चढ़ाय के निज पुर दियो पहुँचाय ॥  
 देवी सहाय को देहु वर बागनसीको जाय ।  
 गौरीश को सुमिरन करे नित प्रेम प्रीति लगाय ॥

॥ रुपाल ॥

हे जग सार विचार यही शिव नाम सदा सुखदाई रे ॥ टेक ॥  
 जोग समाधि बनै नहिं कलि में भूख प्यास अधिकाई रे ।  
 तापर काम कमान लिये सर मारन मोह दिखाई रे ॥  
 व्याध महा अध रासि रह्यो मृगया हित गो बन धाई रे ।  
 शीत बिबस शिव नाम कह्यो तजितन शुभगति सो पाई रे ॥  
 गीध अजामिल गनिका तारी नाम मंत्र अस भाई रे ॥  
 ता प्रभु को नित भजन करो तुव विगरी सब बनिजाई रे ॥  
 देवी सहाय भजन के कीन्हें हृदय विमल हूँ जाइ रे ।  
 तहँ गौरीपति रूप निखि नित नूतन प्रीति लगवाई रे ॥

॥ रेखता ॥

धीरे चलो चमन में क्या गुल बहार है ।  
 क्या खूब खरी रंगत खिली बेशुमार है ॥  
 सुखी सोहाग सुन्दर शोभा अपार है ।  
 चम्पा धतूरा जूही खशबू बहार है ॥

प्यारी की नजर पड़ती फूलों की डार है ।  
 गुब्बा गुलाब गुल का क्या बेकरार है ॥  
 दिलदार यार बुलबुल को इन्तजार है ।  
 देखो निकंज कैसी सुन्दर सुदार है ॥  
 छज्जे व बुर्ज मेहंदी की दरदिवार है ।  
 देता है मदन मुझको फूलों के हार है ॥  
 केशव कहैं किशोरी कीजै बिहार है ।  
 धीरे चलो चमन में क्या गुल बहार है ॥

॥ लावनी ॥

तब पुष्पक सम बहु विमान थे सुखकारी ।  
 अब धूम्र यान के बिना न अन्य सवारी ॥  
 तब यौगिक बल से मुनि सब बातें जाने ।  
 अब तड़िततार से समाचार गूह आने ॥  
 तब मंत्रित गूह थे रत्न रजत सोने से ।  
 अब मण्डित गूह हैं कांच चीन प्याले से ॥  
 [ चा० ] ब्राह्मण वेद उच्चारें घड़ी घड़ी ।  
 अब अंग्रेजी की तारें बह चली ।  
 तब धूम महो यागों के गली गली ॥  
 अब अग्नियन्त्र के धूम गगन संचारी ।  
 पीते थे तीर्थ अब सोडा जल जारी ॥

॥ लावनी ॥

बीर शिरोमणि राजनीति गुरु दुष्टन कुल संहारी ।  
 भुज आजानु विशाल वल्लस्थल चक्र सुदर्शन धारी ॥  
 अशरण शरण हरण दीनन दुख पट पीताम्बर वारे ।  
 अहो भाग्य मम परम सहायक यदुपति स्वयम पधारे ॥

॥ लावनी ॥

बीरों के शंखध्वनि से यही युग में अन्तर आन पड़े ।  
 मिथ्या स्वप्न देखनेवाले हुए युद्ध में आन लड़े ॥  
 कालग्रस्त जनों के तन में फिर से रक्त होय संचार ।  
 छोड़ शिथिलता समरस्थल के हेतु होगये चट तैयार ॥

॥ लावनी ॥

वह शूर वीर रण में लड़ने जाते हैं,  
 जो मन में माया मोह नहीं लाते हैं ॥  
 यह रण भूमि है चौसर लम्बी चौड़ी,  
 योधाओं का है क्रोध यही है कौड़ी ॥  
 जो रंग जाते हैं वही विजय पाते हैं ॥ जो मन में० ॥

॥ राग शंकराभरण [ लावनी ] ॥

यह दैव बड़ो बलवान कछु न अनुमान ॥  
 प्रतिकूल होत अपमान करे,  
 यह त्यागि सकल अभिमान ॥

[ चा • ] श्री हरिश्चन्द्र सतधारी ॥

श्री रामचन्द्र असुरारी ॥  
 नल राज भये सविचारी ॥  
 पै तजै न चतुर सुजान, बड़ो बलवान ॥

॥ लावनी ॥ २ ॥ सुभद्रा की ॥

मोहे रही बहुत कछु आस तुम्हारे पास ॥  
 समुझाय बुझाय रिझाय कृष्ण को कहो दुखकी बात ॥ [चा०]  
 यह धारी क्यों निठुराई ॥ तुम आभी होहु सहाई ॥  
 मोहे प्रीतम देहु मिलाई ॥  
 नहिं मरूँ जाय विष खाय करो विश्वास ॥ मोहे रही०

॥ लावनी ॥

ऐ गुल् तेरी उल्फत में गुल्ज़ार भी है और खार भी है ।  
 बड़ा लुत्फ है इश्क में मार भी है और प्यार भी है ।  
 कभी वस्लका हमसे इक़रार भी है इन्कार भी है ।  
 कभी गालियां फ़िड़को है और कभी शीर्सी गुप्तारभी है ।  
 कभी खिज़ाँ है कभी गुल्शन है कभी बाग़े बहार भी है ।  
 बोला ये मंसूर दार में दार भी है दीदार भी है ।  
 बड़ा लुत्फ है इश्क में मार भी है और प्यार भी है ॥ १ ॥  
 कभी तौक गरदन में पड़ा और कभी फूलों का हार भी है ।  
 कभी बिगहना बदन है कभी तन पै सिंगार भी है ।  
 कभी सैर सहस की है और कभी कूचा बाज़ार भी है ।  
 कभी है राहत कभी रंजीदा कभी दिले बीमार भी है ।  
 कहा लैला से अब मजलूने अब सुलह भी है तक़ार भी है ।  
 बड़ा लुत्फ है इश्क में मार भी है और प्यार भी है ॥ २ ॥  
 कभी हँसी दिल्लगी कभी रोना अश्कों का तार भी है ।  
 कभी नज़र का छिपाना कभी निगाहें चार भी है ।  
 कभी गले से लगे कभी वह करता दाग़ेमदार भी है ।  
 कभी जिलाये कभी एक अदा से डाले माग़ भी है ।  
 कभी करे ऐयारी औ वह बनता मेरा यार भी है ।  
 बड़ा लुत्फ है इश्क में मार भी है और प्यार भी है ॥ ३ ॥  
 कभी ज़ख़म पूरे हों जिगर के कभी बदन पर मारभी है ।  
 कभी करे खुश कभी वो करता पूरा दिल बेज़ार भी है ।  
 देबीसिंह ये कहै मेरा वह शोख़ सितमगर यार भी है ।  
 जो चाहै सो करै अब वही दिलका मुखतार भी है ।

नारसी कहै नेकी बदी दोनों का उसे अखतार भी है ।

बड़ा लुत्फ है इश्क में मार भी है और प्यार भी है ॥ ४ ॥

॥ प्रभाती ॥

जगत्प्रगति कनकमहलमें जागी मातु जानकी ॥

कौशल्याके पाँय लागु जीवो जनकरायकी ॥ टेक ॥

आस पास सब सखी खड़ी धुन नूपुर की ॥

चपेकी कली मानों फूली असमान की ॥ १ ॥

सकल देव करत सेव चौकी हनुमानकी ॥

लक्ष्मण कुँवर चँवर दोरें सेज सीतारामकी ॥ २ ॥

प्रात प्रीतम अपने महल गम लक्ष्मण जानकी ॥

साधु सन करत सेवा और बात ज्ञान की ॥ ३ ॥

अयोध्याकी सरस नागी अपने अपने धामकी ॥

भियाजी को रूप मानो उगी किरण भानुकी ॥ ४ ॥

चित्रकोट अति विलास अधिक महिमा रामकी ॥

उठत प्रात विनती करत तुलसीदास सिय रामकी ॥ ५ ॥

॥ प्रभाती ॥

श्रीरामानुज अवतार मनोहर सुन्दर पुभग शरीर ॥ टेक ॥

अखिल लोकके शोक विनाशन भये करुणाकर गंभीर ॥ १ ॥

खलखंडित रणमंडित पंडित कर रुचि दंड त्रिदंड ॥

तिरुक्क श्री चुरण शशिमुख भक्तके कुंड मंडित गड ॥ २ ॥

अरुण भैया धरेचरण भुजायुत सरस सुवर्ण उदार ॥

शांति दांति वेदांत कान्तिसम महिमा अगम अपार ॥ ३ ॥

तिमिर प्रचंड वितंड विलंडन मदन द्रविड त्रिकास ॥

आदि ब्रह्म सहोदर भूषा भुक्ति मुक्तिप्रतिपाल विनीत ॥ ४ ॥

शेनकराम निष्काय स्वस्तिकृत भक्तिविभूषित गीत ॥ ५ ॥

॥ प्रभाती ॥

ठुमकि चलन गौरिलाज बाजत पैजनि गँ ।  
 खेलत गणराज आज आवत नहिँ कनियौ ॥  
 सेदुर को निलक भालमानहुँ रवि प्रात काल  
 माणिकमणि मुकुटलाज चमकत बहु मनि गँ ।  
 श्रवणन कुरडल विशाल मणियनकी मजे माल,  
 विहँसब मुख मन्द मन्द सुन्दर सुख दनि गँ ॥  
 किलक उठि चलत धाय परत भूमि लटाय,  
 भण्टि गोद लेन चहत शंकर की रनियौ ॥  
 देवी को सहाय हाथ जोरि शीश नाय मात,  
 मांगत बरदान सदा तेगे यश भनियौ ॥

॥ प्रभाती श्री गंगाजी की ॥

जय जय श्री गंग देवि जय महेश रानी ॥ टेक ॥  
 गौर वरण नन विशाल, हंसासन कण्ठ माल,  
 सेवत सुर लोचपाल, चतुर फलनि दानी ॥ १ ॥  
 पावन आनन्द निदान, दूजो को तुम समान,  
 कविजन गुण कात गान, श्रुति पुराण बानी ॥ २ ॥  
 रविकुल नृप धन्य हेत, प्रगटी भव सिन्धु सेत,  
 विष्णुपदी दिवि निकेत, विधि सुरेश मानी ॥ ३ ॥  
 निर्मल बर बहत नीर, भंजन भव अमित भीर,  
 हरिविलास बास तीर, देहु दीन जानी ॥ जय० ॥ ४ ॥

॥ प्रभाती

जय जय खुकुज दिनेश कौशिलाबिहारी ॥ टेक ॥ सोहत  
 का धनुष तीर, महावीर समधोर, सखुती सखन भीर संग लै

शिकारी ॥ १ ॥ बिचात कहुं कुंज कुंज, जहां भंवर पुंज पुंज,  
 फूले मन रंज कंज सुमन अरुण चारी ॥ २ ॥ चटक चलन  
 अलक हलन, कुरइल की डुलन खूब, बाग रसखन मिलन परम  
 मोद कारी ॥ ३ ॥ एक हाथ लखन जाल, धनु गहे रसाल खाल,  
 नवल नृपति लाल आज दीन दया धारी ॥ ४ ॥ चाल चलै  
 चटक घेरै, हट हट पुनि हसै हेर, लोचन फल दान अयन ललित  
 मैन हारी ॥ ५ ॥ चोप चोप चाह जहां, चितै चितै चखन  
 तहाँ, पावैं खुरोज चार चँवर मोर दारी ॥ ६ ॥

॥ प्रभाती ॥

जागिये नृपाल लाल कौसिला दुलारे ॥ टेक ॥  
 दीपक छवि लीण भई, हारन शुभ वास गई ।  
 तमचर निज बाणिदई, अस्न भये तारे ॥ १ ॥  
 मन्द मन्द पवन चली चकई पिय जाय मित्री ।  
 पुष्पन की कनी खिली कुंज भे सुखारे ॥ २ ॥  
 इन्द्रादिक सेव करन ब्रह्मा निज वेद पढ़न ।  
 शङ्कर तव ध्यान धरन अवध रें पधारै ॥ ३ ॥  
 बंदी जन विरद भने याचक अति जुरे घने ।  
 पुंजन सब प्रीति सने आयै जुरि द्वारे ॥ ४ ॥  
 उठिये खुबी धीर धरिये कर धनुष ती ।  
 हरिये गोपाल पीर करिये भव पारै ॥ ५ ॥

॥ गजल कौन्वाली ॥

धन धन महाबीर बज्रङ्ग रावण लंक जलानेवाले ।  
 आज्ञा रघुनन्दन की पाय पहुँचे गद लङ्का में जाय ।  
 क्रोधित हो दी आग लगाय, राम के काम बनानेवाले ॥ धन ॥

रावण की बाटिका उजारी माग अक्षय कुमार सुरारी ।  
 फँसगये ब्रह्मफाँस यकबारी लीला ललित दिखानेवाले ॥ धन० ॥  
 चढ़ि द्रुम अशोक पर हर्षाय दीन्ही भट्ट सुद्रिका गिराय ।  
 चरणन गिरे सिया के आय पिपा की खबर सुनानेवाले ॥ धन० ॥  
 शक्ती मेघनाद ने मारी व्याकुल भये लक्षण बलधारी ।  
 लाये संजीवनी सुखारी लक्ष्मण प्राण बचाने वाले ॥ धन० ॥  
 माया रचि अहिरावण धाय जब हस्तेगया दोनों भाय ।  
 रामको लक्ष्मण सहित उठाय जाय पताल से लानेवाले ॥ धन० ॥  
 दुष्टों को मारो तत्काल भक्तों का करिये प्रतिपाल ।  
 शरणागत दिज मन्नीलाल धन विद्या बल पानेवाले ॥ धन० ॥

गजल कच्चाली ।

आये ऊधो जी महाराज हमको योग सिखानेवाले ॥  
 लाये मनमोहन की पाती बाँचत जस्त बिरह में आती ।  
 लिख लिख पठवत योग सँगाती ह्याँ पढ़रहेजान कैलाले ॥ आये० ॥  
 हरि जिन शोशन केश सँवारे तिनमें जश कौन अब धारे ।  
 प्यो योगशास्त्र के मारे भूँडहि कीन्हे कागज काले ॥ आये० ॥  
 कानन करनफूल प्रभु हारे तिन में मुद्रा कौन सँवारे ।  
 जो तन अंग लगा गयेप्यारे तिनमें भस्मी कौन रमाले ॥ आये० ॥  
 निर्गुन ब्रह्म मानते योगी हम सब सगुण श्याम सँग भोगी ।  
 जो कुत्र होनी होय सो होगी अब तो पड़ी निठुरकै पाले ॥ आये० ॥  
 बिसरन सुस्त न एको जाम रम रह्यो रोष रोष में श्याम ।  
 ह्यो ह्यो कहाँ योग को ठाम जामें धरें योग जप माले ॥ आये० ॥  
 हा विधि कौन कृष्णमति फेरी रानी करी कंस की चेरी ।  
 भई महसों का चूक धनेरी जो ये कठिन दुःख दे डाले ॥ आये० ॥



पण्डित प्यारेलाल में व्याप हमरे नाम की पड़ी है जाप ।  
गोपीकृष्ण जपैं सब जाप कुवरी कृष्ण नाम कोई ना ले ॥  
आये ऊधो जी महाराज० ॥

॥ भजन ॥

रकार श्री राजकुमार उदार मकार श्री मिथिलेश किशोरी ।  
राम को नाम सदा शुचि सुन्दर वेद पुगणन माहिं लिखोरी ॥ रकार० ॥  
जलचर थलचर जीव सबनके रोम रोममें राम रम्योरी ॥ रकार० ॥  
भूषित अखिन्त लोक रामहिं सो रामगम रट बारकोगी ॥ रकार० ॥  
तुलसीदास राम की महिमा गावत शारद शेष थकोरी ॥ रकार० ॥

॥ भजन ॥

कहत निषाद सुनौ रघुनन्दन नाथ न लेवे तुम सन उतराई ॥  
जो प्रभु पार उतरिबो चाहो लेव प्रथम पग नाथ धोवाई ॥ कहत० ॥  
चरण धोये बिन जान ना देहों चाहे लपन शर मारैं चढ़ाई ॥ कहत० ॥  
बारि कठौना में भरि लायो तब प्रभु चरन लीन्ह पखराई ॥ कहत० ॥  
सिया सहित प्रभु नाव में बैठे तब कैवट ने नाव चलाई ॥ कहत० ॥  
श्री भागीरथ पार उतरिके देन लगे कैवटहिं उतराई ॥ कहत० ॥  
नदी नाव के हम उतरैया भवसागर के तुम रघुराई ॥ कहत० ॥  
लौटत बेर जोई कुत्र देहों सो लैलेहों माथ नवाई ॥ कहत० ॥  
कर मुद्रिका रामजी दीन्हें लेव निषाद अपनी उतराई ॥ कहत० ॥  
छल बल करत छुवत नहीं करसों कोटि जतन करिहारे रघुराई ॥  
कहत निषाद सुनौ रघुनन्दन० ॥

॥ भजन ॥

जगके रुठे से क्या हुआ जाके राम हैं खवारें ॥ टेक  
चल देख प्यारे सभा में जहाँ कपट के पाँसा परे ।

द्रौपदी को चीर खैंचत खल दुःशाशन डरे ॥ जगकै० ॥  
 चल देख प्यारे समर में तैयार दोऊ दल खरे ।  
 चिंगना बचे भरदूल, के गज घंट वाही पर धरे ॥ जगकै० ॥  
 चल देख प्यारे सुग्म से नरसिंह होके अवतरे ।  
 हिरणकशिपु उदर विदारे प्रह्लाद की रक्षा करे ॥ जगकै० ॥  
 चल देख प्यारे लंक में संकट विभीषण पर परे ।  
 तुलसी सराहत राम को जिन अवध में आ पग धरे ॥ जगकै० ॥

॥ भजन ॥

सांचे मनकै मीता प्रभुजी सांचे मन के मीतारे ।  
 कब सेवरी काशी में आई कब पढ़ि आई गीतारे ॥  
 जूठे फल सेवरी के खाये नेक काज नहीं कितारे ।  
 चरण छुवत तरगई अहिल्या गिद्धराज गति कीतारे ॥  
 लंका पति को गर्व हरयो और राज विभीषण दीतारे ।  
 सुग्रीव सखा किये रघुनन्दन बानर किये पनीतारे ॥  
 गुण हरवाद कठ सों लावैं कौन अधिक पस्तीतारे ।  
 सुफल यज्ञ मुनिजन के कीना सब भूषण यश दीतारे ॥  
 तुलसीदास छवि निरख जानकी मनवांछित फल लीतारे ।

॥ भजन ॥

हमारे प्रभु अवधुण चित ना धरो ।  
 समदर्शी है नाम तुम्हारे सोई पार करो ॥  
 एक नदिया एक नार कहावन मैलो नीर धरो ।  
 जब दोनों मिल एक बरन भये गंगा नाम परो ॥ १ ॥  
 एक लोहा पूजा में, राखत एक घर अधिक परो ।

सो दुविधा पारस नहिं राखत कंचन करत खरो ॥  
 एक माया एक ब्रह्म कहावत सूरश्याम भगरो ।  
 या पदको निर्वाह करो प्रभु नहिं पूण जान ठरो ॥

॥ सोहरो ॥

॥ दोहा ॥

कृष्ण जन्म मथुरा लियो, गोकुल चरित दिवाय ।  
 काशीदास तिहिको अनंद, कहो सोहरो गाय ॥  
 ललना, मथुरा में लिये हरि जन्म, गोकुल में चरित करे हो ।  
 ललना, देवकी ने जाये श्रीकृष्ण, यशोदा खिलाये घरे हो ॥  
 ललना, भादहुं मास कृष्णपक्ष, रोहिणी नक्षत्र परे हो ।  
 ललना, अष्टमी तिथि बुधवार, सबही शुभ योग भये हो ॥  
 ललना, आये ब्रज में श्री कन्त, जनम अर्धरात लये हो ।  
 ललना, खुल गये हैं ब्रज क्रिवार, चौकीदार सो गये हो ॥  
 ललना, कट गये तात मातु बंद, उदय मानो चंद्र भये हो ।  
 ललना, मोर मुकुट शोशं राजें, श्रवण कुंडल झलक रहे हो ॥  
 ललना, गले में बैजन्ती माल, आयुध भुज चार गहे हो ।  
 ललना, तन जामा कटि में वस्त्र भृगुलता हीय लसी हो ॥  
 ललना, नील कमल मानों नैना, भौहैं कमान कसी हो ।  
 ललना, कोटिन काम छवि वदन, अंग अंग लाज रही हो ॥  
 ललना, शोभा है अमितो अपार, तुमरी गति कौन कही हो ॥  
 ललना, लखो अद्भुत श्यामरूप, तात मातु विनय करी हो ।  
 ललना, आज हमारे धन्य भाग, दाश दीन्हें आय हरी हो ॥

ललना, हमें विश्व सागर माह, बूढ़तहि उबार लये हो ॥  
 ललना, तुम विश्व व्यापक ब्रह्म, अगुणहिते सगुण भये हो ।  
 ललना, अपने जनों के हित काज, प्रभुने अवतार लही हो ॥  
 ललना, कह ना सकै महिमा बेद, शारद सकुचाय रही हो ।  
 ललना, धरें शिवसनकादिक ध्यान, तुमरी गति जानी नहीं हो ॥  
 ललना, सो प्रभु मेरे हित काज, प्रगट है जनम धरो हो ।  
 ललना, अपनो जन मोहिं जानों, सबै दुःख आय हरो हो ॥  
 ललना, अब कर बालरूप लीला, ध्यान अस भूलैं नहीं हो ।  
 ललना, सुन मातु पिता के बैन, पलट रूप बचन कही हो ।  
 ललना, हम गोकुल को पठावो, जासैं सब काज सरे हो ।  
 ललना, सुन बसुदेव लिये कृष्ण, चलत मारगमें हों हो ।  
 ललना, निशि अंधियारी जल वर्ष, मेघा घनघोर रहे हो ।  
 ललना, जमुना बढी हैं भरपूर, चरण कृष्ण उमड गहे हो ॥  
 ललना, उछरत बूढ़त बढी बार, कठिनही से पार भये हो ।  
 ललना, जब पहुँचे नन्द के द्वार, खुले पट भीतर गये हो ॥  
 ललना, श्याम सुत्राय यशुदा पास, कन्या उन पलट धरी हो ।  
 ललना, यमुना उतर आये पार, देवकी की गोद भरी हो ।  
 ललना, कन्या ने रोदन कीन्हों, लबर जब कंस सुनी हो ।  
 ललना, ज्योतिषी बिप्र बुलवाये, भेद बुझ मनहीं गुनी हो ॥  
 ललना, कन्या को कहो परवाय, रजक के हाथ दर्ई हो ॥  
 ललना, लागो बधन तेहि समय, विजुलतासी चमक गई हो ।  
 ललना, रजक के भुजा उलाड़, कन्या अस बचन कही हो ।  
 ललना, मारन हारो गोकुलमाँह, वही हाथ मौत रही हो ॥  
 ललना, यहां नंद महर पुत्र देखि, हरष अति होय भयो हो ।

ललना, नन्द के भये हैं आनन्द, जनम नैदलाल लयो हो ॥  
 ललना, भे शंकराण बलराम, अंशान युत नन्द धरे हो ।  
 ललना, हरि पुरुषोत्तम वासुदेव, निवास गोलोक परे हो ॥  
 ललना, देवन दुन्दुभी बजाई, बरषा फूलों की करी हो ॥  
 ललना, सुर नर मुनि जयजय करहिं, प्रगटे त्रैलोक हरी हो ।  
 ललना, गोकुल बोलउआ फिराय, बालक सुन फूलई हो ॥  
 ललना, नन्द के होवे उत्साह, खबर ब्रजमांह गई हो ॥  
 ललना, बाजन लागे बहु बाजे, द्वारों में कलश धरे हो ।  
 ललना, बजें सहनाई मुरली भांभे, नाल तूर सुन भरे हो ॥  
 ललना, नौबद दोलहिं घहरावें तोपन घनघोर परी हो ॥  
 ललना, तोरन घले बन्दनार, झूला झूमरें चौर भरी हो ।  
 ललना, द्वारों में कलश धरवाय, पोखि अति भीर घनी हो ॥  
 ललना, भाषें बिदावलि भाट वेद धुनि विप्र भनी हो ॥  
 ललना, पलने तुरंग गज घूमें, निसान छड़ी छत्र लिये हो ॥  
 ललना, मंगल थार ग्वालिनी साज, चलीं सिंगार किये हो ।  
 ललना, जो यह सोहरो गावै, सुनै दुख पाप नसें हो ॥  
 ललना, चहै काशीदास अस ध्यान, सदा मम हीय बसें हो ॥

प्रभाती ।

बाबा हमें बसावो काशी ॥ टेक ॥

जाको नाम लिये अघ भाजत तनमें रहै समासी ॥

अन्नपूणा अन्त देत जहँ सुसरि बहत सुधासी ॥

विश्वनाथ पद पूजन कीन्हें सत गति रहत खवासी ॥

देवीसहाय शिवा शिव सुमिरै मोह मिटै अम फांसी ॥

थियेटर ॥

भारत वीरों की याद में, यह गाना भी रोना है ॥  
 पानी ही नहीं है पात्र में, आंसुओं से मुँह धोना है ॥  
 ( चाला ) हुए धर्मवान्, गुणवान्, इसी भारत में ।  
 थे बड़े बड़े विद्वान्, इसी भारत में ॥  
 थी बलवाना की खान, इसी भारत में ।  
 था सबसे ऊँचा ज्ञान, इसी भारत में ॥  
 अब उन्हीं की हम सन्तान, हुए अज्ञान, मिटा सब मान,  
 गई सब शान, हा ! आलस औ उन्माद में,  
 सब खोया औ खोना है ॥ यह गाना भी रोना है ॥

॥ खयाल ॥

पञ्चतत्त्व दश इन्द्रियां, यह सर्वत्र समान ।  
 देह, सदा जड़ रूप है, देही चेतन जान ॥  
 दश पञ्चमध्य चैतन्य एक, जिसका प्रकाश सारों में है ।  
 जैसे, सूरज का गुप्त तेज, चन्द्रमा और तारों में है ॥  
 उसके प्रकाशही से यह देह, चैतन्य रूप दिखलाती है ।  
 वह व्यापक और चैतन्य कला, सच्चिदानन्द कहलाती है ॥  
 वही सच्चिदानन्द तुम हो, और वही देश तुम्हारा है ।  
 जो तीन गुणों से परे में है, और पंच-कोष से न्यारा है ॥  
 व्यवहार में, कर्म प्रधान है वह, पर वास्तव में निष्कर्म ही है ।  
 उस जगह एक 'तत्सत्' पद है, 'सर्व सच्चिदम् ब्रह्म' ही है ॥  
 वह सबकी गति जानता; उसे न जाने कोय ।  
 और अजन्मा सदा वह, मरण न उसका होय ॥  
 कट सकता नहीं शस्त्र से वह, अग्नी भी नहीं जला सकती ।

उड़ सकता नहीं हवा से वह वर्षा भी नहीं बहा सकती ॥  
 यह जन्म, मरण और काल-कर्म, इन सबका उसमें लेश नहीं ।  
 आनन्द आपमें आय है वह, उसको कुछ होता क्लेश नहीं ॥  
 उसमें ही यह नाना शरीर, बनते और मिटते जाते हैं ।  
 जिस तरह पुगने होने पर, यह वस्त्र बदलते जाते हैं ॥  
 उसकी उस अद्भुत शक्ती को, नहीं जड़ शरीर पहिचानता है ।  
 वह, इस शरीर की सभी दशा, सर्वत्र, सम समय जानता है ॥

कान्त रूप है आत्मा, देह भ्रान्त ही भ्रान्त ।

इसी बात पर और एक, कहना हूँ दृष्टान्त ॥

मट्टीके घड़े अनेकों हैं और सब पानी से भरे हुए ।  
 और एक जगह, या कई जगह या बहुत जगह हैं धरे हुए ॥  
 देखो सूरज आकाश में है और छाया सभी घड़ों में है ।  
 है एक विलक्षण अटल तेज और माया सभी घड़ों में है ॥  
 जिस घड़े को अब जाकर देखो सूरजही नजर में आता है ।  
 और नहीं, एक जगह में है, सब में जलवा दिखता है ॥  
 अच्छा अब घड़ा टूटता है गल गया, सहाग नहीं रहा ।  
 सूरज और छाया अब भी है, पर वह उजियारा नहीं रहा ॥

इसी तरह संसार में, घट रूपी है देह ।

छाया रूपी जीव के, लिए वही है गेह ॥

सूरज रूपी है एक ब्रह्म जो सब पर तेज डालता है ।  
 है तो यथार्थ में वही अंश, पर नाना रूप भाषता है ॥  
 जो घड़ा टूटता जाता है, वह सब मट्टी ही मट्टी है !  
 छाया अब दृष्टि नहीं आती, यहही घोंकेंकी टट्टी है ॥  
 वास्तव में सूरज भी है और छाया भी कहीं नहीं जाती ।

ऐसे ही ब्रह्म अटल है आर माया भी कहीं नहीं जाती ॥  
 छाया का आना जन्म हुआ, जाना मरना कहलाता है ।  
 वास्तव में जन्म न मरण हुआ, एक स्वप्न नजर में आता है ॥

॥ थियेटर ॥

नाचोरी आज, ठुमक ठुमक मोहनियाँ ॥  
 ठुमक ठुमक मोहनियाँ, लचक लचक सोहनियाँ ।  
 थेई थिक समपै, आओरी ॥ आज ठुमक० ॥  
 बाणधारी लड़े ज्यों बाण से, वैसे नाचो ।  
 जी नहीं लड़ते हैं तलवार से, तैसे नाचो ॥  
 एक से एक लड़े जिस तरह, ऐसे नाचो ।  
 चार पैसे मिलें जिसमें, उसी लै से नाचो ॥  
 थेई थेई तक, तक तक थेई, हिल मिल रंग राचोरी ।  
 नाचोरी आज ठुमक ठुमक मोहनियाँ ॥

॥ थियेटर ॥

पुष्प सुगन्धित, फूल फूल के करें विकसित फूलवारी को ॥  
 कलियन कलियन भौरा गूँजत, चूमत डारी डारी २ को ।  
 चटक चटक कर, खिली चाँदनी, चोरत है चित प्यारी को ।  
 उतरो है यह तारा मण्डल (आलीरी!) देखो मोतिया क्यारी को ।  
 हिल मिल आओ, गाओ, गोरी ! नाचो दैदै तारी को ॥

॥ थियेटर ॥

मोहिपिया की डगरिया दिखादो सखी ॥  
 बाट तकत में तो हार गई ।



बड़े भोर गये परसों स्नमें,  
 दो रोज भये मोहिं दर्शनमें ॥  
 नहीं नैन में नींद न कल मनमें,  
 भई बैठे बिठाये बिस्हन में ॥  
 पर मोरे लगाके उड़ा दो सखी,  
 मोहिं पिया की डगरिया दिखादो सखी ॥  
 बिन पानी के मीन जियेगी नहीं,  
 बिन प्यारे के प्यारी रहेगी नहीं ॥  
 जबलों मुखचन्द्र लखेगी नहीं,  
 तबलों यह चकोरी छकेगी नहीं ॥  
 मेरे चाँदको कोई उगादो सखी,  
 मोहिं पिया कि डगरिया बतादो सखी ॥

॥ धियेटर ॥

खुशामदहीसे आमद है, बड़ी इसलिये खुशामद है ॥  
 महाराज ने कहा एक दिन, "बैगन" बड़ा बुरा है ।  
 हमने कहा तभी तो इसका "बैगुन" नाम पड़ा है ॥  
 खुशामद से सब कुछ रद है बड़ी इसलिए खुशामद है ॥  
 महाराज, कुछ देर में बोले, बैगन तो अच्छा है ।  
 हमने भट्ट कहदिया तभी तो सरपर मुकुट धरा है ॥  
 खुशामद में इतना मद है, बड़ी इसलिए खुशामद है ॥  
 स्वामी, दिनको रातकहे, तो हम तारे चमकादें ।  
 यदि बहरातको दिन कहदें, तो सूरज भी दिसलादें ॥  
 खुशामद की भी कुछ हद है ? बड़ी इसलिए खुशामद है ॥

स्वामी कहे 'मद्य, कैसा है, कहे 'सुग, सुखकर है ।  
स्वामी पूछे, 'हिंसा, जायज ? कहदें, जीव अमर है ॥  
धुरा है भला, भला बंद है, बड़ी इसलिये खुशामद है ॥

॥ धियेदर ॥

गारी दुँगा लाखन में मोरे सैयाँ ।  
अवतो मैं मानूँ नाँही गर करूँगी,  
बर्षासी मारी मोरे वातन में ।  
॥शेरा॥ बाउली करदी है, है, है, मेरी नारी, उसने ।  
मेरे साँसे, मेरी पगड़ी ही, उतारी, उसने ॥  
आव्रतक फोड़ता ब्रजमें वो रहा गागरियाँ ।  
फोड़दी आज तो तकदीर हमारी, उसने ॥  
रुठोनी रुठो राजा, मेरी बलायसे,  
मेरो तो मन लागो मोहन में ॥ मोर सैय्याँ० ॥

॥ बिहाम ॥

बिना पति सूना सब संसार ।  
पति ही ब्रत है, पतिही तप है, पतिही है कस्तार ।  
पतिही से पत है इस तन की, पति पत राखनहार ॥  
जबलों पतिहै, तबलों पतहै, बिना पति पति हजार ॥  
जिसका नेह चरणमें पतिके, वही पतिव्रता नार ॥  
एक पतिव्रत रहे जगत् में, तो सब ब्रत निःसर ॥  
बिना पतिव्रत के नारीका, जीवन है धिक्कार ॥

॥ भजन ॥

जमाना रङ्ग बदलता है ॥

रोज सुबह को दिन चढ़ता है, शाम को ढलता है ॥  
 आज हुआ है जहाँ में कोई, शाहों का भी शाह ।  
 कबको वोही, कौड़ी कौड़ी को हो रहा तबाह ॥  
 बिगड़कर कोई संभलता है, जमाना रङ्ग बदलता है ॥  
 बड़े बड़े होगये यहाँपर, राजा रंक फकीर ॥  
 खाली हाथों आये थे सब, खाली गये अखीर ।  
 वक्त टाले नहीं टलता है, जमाना रङ्ग बदलता है ॥  
 कितनेही पृथ्वीपति बनकर, होकर मालामाल ।  
 अन्त समय में हाथ झाड़ते, गये काल के गाल ॥  
 यहाँ वश किसका चलता है, जमाना रङ्ग बदलता है ॥  
 अच्छा और बुरा जैसाहो, रहजाता है नाम ।  
 इसीलिये दुनियाँ में नेकी करलो, "राधेश्याम" ॥  
 नहीं तो वक्त निकलता है, जमाना रङ्ग बदलता है ॥

॥ शिव स्तुति ॥

प्रफुल्लनीलपङ्कजप्रपञ्चकालिमप्रभा-

वज्रम्बिकण्डकन्दली रुचिप्रवद्धकन्दरम् ।

स्मरच्छिदं पुरच्छिदं भवच्छिदं मत्तच्छिदम्,

गजच्छिदान्धकच्छिदं तमन्तकच्छिदं भजे ॥

अखर्वसर्वमङ्गला कलाकदम्बमञ्जरी,

रसप्रवाहमाधुरी विजम्भणामधुव्रतम् ।

स्मरान्तकं पुरान्तकं भवान्तकं मत्तान्तकम्,

गजान्तकान्धकान्तकं तमन्तकान्तकं भजे ।

नमामि दुःखनाशनं, विशुद्धज्ञानमण्डितम् ।  
नमामि चन्द्रशेखरं, कृपानिधिं त्रिलोचनम् ॥  
त्वदीय नाम अक्षरं, जपन्ति ये निरन्तरम् ।  
विहाय सर्वसंशयं, व्रजन्ति ते शिवालयम् ॥

॥ भजन ॥

इस दुनियाँ में तुम आये हो, तो कुछ नेकी करलो बाबा ।  
कुछ और साथ नहीं जायेगा, नेकी का विस्तर लो बाबा ॥  
आलस और अभिमान छोड़कर, सीधे सच्चे चलो राहपर ।  
चढ़के नेकी की नौकापर, भवसागर तरलो बाबा ॥  
मानुषतन बीता जाता है गया वक्त नहीं हाथ आता है ।  
जिससे काम चले उस लोक में, वह पूँजी धरलो बाबा ॥

॥ रेखता ॥

शतरंज चौपड़ औ गंजीफा नर्द है बहु रंगका ॥  
बाजी लगाई बाँझरी बेसर हरे सो क्या हुआ ॥ १ ॥  
योगी युगत जाने नहीं कपड़ा रंगे से क्या हुआ ।  
मसनंद मंदिर आँड़ के बाहर सोवे सो क्या हुआ ॥ २ ॥  
काशी अयोध्या द्वारका तीरथ भ्रमतागर फिरा ॥  
एक राम नाम लिया नहीं तीरथ किये से क्या हुआ ॥ ३ ॥  
गाँजा अफीमी औ शराबी बोजके चाखत फिरा ॥  
एक रामरस चखता नहीं अमली हुए से क्या हुआ ॥ ४ ॥  
पंडित पुराना बाँचके घर घर कथा कहता फिरा ॥  
पारब्रह्म जाना नहीं पण्डित हुये से क्या हुआ ॥ ५ ॥  
काजी किताबों खोल के समझावता सब लोग के ॥  
अपना मझव जाना नहीं काजी हुये से क्या हुआ ॥ ६ ॥

इस देश का धोबी भला कपड़ा धोवे साबुन लगा ॥  
 निज मैल को धोना नहीं धोबी हुये से क्या हुआ ॥ ७ ॥  
 कहता कभीग शोचके नर शोच रे अपने मने ॥  
 साइब तुम्हारे पास हैं वन वन दूँदे से क्या हुआ ॥ ८ ॥

॥ राग-जैजैवन्ती ॥

भाँकती भरोखे ठाढ़ी नंदनी जनक की ॥ भ्रं० ॥  
 कुँवर को कोमलगात कहे को पिनाते बात,  
 छाँड़िदे प्रतिज्ञा तात धनुहा खँदनकी ॥ भाँकती० ॥  
 कोउ न धनुष तोड़े भूप सबहारि छोड़े ।  
 लषन कहहिं जैसे पखुरी कमल की ॥ भाँकती भरोखे० ॥  
 फूलन की माला हाथे सखी सबसंग साथे ।  
 ठुमुकि चलत जैसे पुतरी कंचन की ॥ भाँकती० ॥  
 तुलसी को याही बानी तोरिहैं धनुष तानी ।  
 भाँस की धनुहियां मानो लड़िका खेवन की ॥ भाँकती० ॥

॥ राग मारू ॥

गम लो जै वाली औ बीर हनुमान ॥ ध्रु० ॥  
 सीता हरण मरण दशरथ के लक्ष्मण लोगे बाण ।  
 इतनी विपतिपरी हरि ऊपर शोचत कृपा निधान ॥ १ ॥  
 लक्ष्मण मरे हमहूँ मरि जै हैं मिय संग त्यागे प्राण ।  
 इतना यश तुम लेहु पवनसुत तीन मूर्ति देहु दान ॥ २ ॥  
 इतना सुनि तब कोपे पवनसुत गगजि गये असमान ।  
 ला द्रोणा का मूल सजीवन उगन न पाये भान ॥ ३ ॥  
 वैद सो चान करै बैदेही लक्ष्मण राखे प्राण ।  
 तुलसीदास भजो भगवाना भे टैं वैद सुजान ॥ ४ ॥

॥ राग बंगाली ॥

पिया के कारण जारी लंका फिर गई राम दोहाई हो ॥ भ्रु॥  
 कहति मदोदरि सुनु पिया रावण कैसी कुमनि है स्वामी हो ।  
 जाकी नार तुमहि हरि लाये सो प्रभु अन्तरयामी हो ॥ १ ॥  
 जामवन्त मंत्री ऐसे जिनके वीर लषण से भाई हो ॥  
 हनुमत ऐसे सेवक जिनके चण्डि में लंक जराई हो ॥ २ ॥  
 लंका ऐसी कोट समुद्र ऐसी खाई कुम्भकरण ऐसे भाई हो ।  
 मेघनाद से बेटा जाके सो तिया काहे डेराई हो ॥ ३ ॥  
 रावण मारिके लंक को राजा बिभीषण भाई हो ।  
 तुलसिदास श्री रामचन्द्र संग सिया अयोध्या आई हो ॥ ४ ॥

॥ पारह गाथा ॥

कोई कागज बांचोरी ए राधा ऊधो संग पठायो ॥ भ्रु० ॥  
 चहुँदिशि बदरा उठे घुमढाय । लो द्वारिका से कृष्ण बुलाय ॥  
 जवानी दिवानी सिरौही के बाद । ताहूपर ओलद आयो आषाढ ।  
 के जल बरमायो ॥ कोई० ॥ १ ॥ घर घर भूला डारें सबनारि ।  
 संग सहेलिन के तेवहारि । जल न सोहात न भावत अनापिया  
 बिन फीको लगे सावन । उदासी आयो ॥ कोई० ॥ २ ॥ रैन  
 अंधेरी भुकी मेरी वीर । कुब्जा चेरी औ कृष्ण अहीर । ऊधो  
 सँघाती बाजादो के । कैसे कटे दिन भादों के । वा संग न  
 लायो ॥ कोई० ॥ ३ ॥ फेर कनागत लागोरी आय । पिया बिन  
 मोको धरम न सोहाय । जब सुधि आवत खात पखार । योही  
 चल्थोरी अधर्मी कुंवार । सो पिय न मिल्यो ॥ कोई० ॥ ४ ॥  
 फूले काँस शरद ऋतु पाय । ऊधो के राधा मत पछताय ।  
 साँचीसी बात कहूँ एक मैं । कृष्ण मिलाऊँ कातिक मैं ॥ ऐसेमन

समझायो ॥ कोई० ॥ ५ ॥ इतनी सुनत जिय परगौ चैन । कैसे  
 में देखूँ सलोने के नैन । ऐसे कहें सबरी मन में । कृष्णमिलेजब  
 अगहन में । तो करें मन चाह्यो ॥ कोई० ॥ ६ ॥ दिन दिन  
 दूना परन लागे ठंड । कुब्जा सौति भई परचण्ड ॥ हमारी  
 हवेली है नहिं फूस । कुब्जाको आयो दाहिने पूस ॥  
 के जादू चलायो ॥ कोई० ॥ ७ ॥ लगत बसंत बजे डफ भाँफ ।  
 जीव जरे ज्यों ज्यों आवे साँफ ॥ को ठग लेगौ हमरोनाहा देखें  
 जादिन बीते माह । के मित्र कमायो ॥ कोई० ॥ ८ ॥ यह ब्रजमें  
 सखि मैं न रहूँ । रोज की चोरी कहाँ लौ सहुँ । पिया बिनफीके  
 हैं सबके सोहाग । चेरी बलमु संग खेलत फाग । हमें बिसरायो  
 ॥ कोई० ॥ ९ ॥ पाती भरन लागी फूले रूख । रातको नींद न  
 दिनको भूख ॥ फल बिन जैसे प्रास और वेंट । योहीं चलोरी  
 अधर्मी चैत । बढोदुख पायो ॥ कोई० ॥ १० ॥ खेत पकी सब  
 कावे आय । श्याम बोलायो सो लोभे जाय । फेर क्या आय  
 बढोरोगे राख । चेरी के साल हमें वैशाख । हमें बिसरायो ॥ कोई० ॥  
 ॥ ११ ॥ ऊधोने जाय कही सबरी । हरिने कूच कियो वां घरी ॥  
 और दिये सब ब्रज को भेंट । राधा कहे धनि धन्यरे जेठ ॥ तैं  
 पीव मिलायो ॥ कोई० ॥ १२ ॥ बांसबैली के लालहिंदास ।  
 गाइ सुनायो बारह मास । लौंद सहित जो गाइ कहें । बारम्बार  
 हरीते मिलें । ऐसे ज्ञान बतायो ॥ कोई० ॥ १३ ॥

॥ सावनकी बारहमासी ॥

प्रथम मास आषाढ हे सखी साजि चले जैसे धार हो ।  
 एक प्रीति कारण सेत बाँधल सिया उदेस श्रीराम हो ॥ १ ॥  
 सावन हे सखि शब्द सुहावन रिम भिम बासत बृन्द हे ।

सबके बलमुआं गमा घर घर अइलैं हमरा बलमू पादेस हे ।  
 यह प्रीति कारण सेत बांधले सिया उदेस श्री राम हे ॥  
 भादों हे सखी रैन भयावन दूजे अँधेरिया गत हे ।  
 ठनका जो ठनके गेमा बिजली जो चमक से देखी जियरा डेराय हे ।  
 यह प्रीति कारण सेत बाँधले सिया उदेस श्रीराम हे ।  
 आसिन हूँ सखी आस लगवली आस न पुरख हमार हे ।  
 आस जो पूरे रामा कुबरी सौतिनियां जिन कन्त रखे लोभाय हे ॥  
 यह प्रीति कारण सेत बाँधले सिया उदेस श्रीराम हे ॥  
 कार्तिक हे सखी पुण्य महीना सखी कर गंगा स्नान हे ।  
 सब कोई पहिरे पाट पटम्बर हम धनी गुदरी पुशन हे ।  
 यह प्रीति कारण सेत बाँधले सिया उदेस श्रीराम हे ॥  
 अगहन हे सखी अगर सुहावन चारो दिसा उपजल धान हे ।  
 चकवां चकैया रामा खेल करत हैं सेई देखि जिया हुलसाय हैं ।  
 यह प्रीति कारण सेत बाँधजे सिया उदेस श्रीराम हे ॥  
 पुस हे सखि ओस परिय गैलो भोजि गैलो लम्बी २ कैश हे ॥  
 चौलिया जो भोजे ला कटाव के जोरना भोजे अनमोल हे ॥  
 यह प्रीति कारण सेत बाँधजे सिया उदेस श्री राम हे ॥  
 माघ हे सखी ऋतु बसन्त आईगैलो जाड़ाके दीन हे ।  
 यहां पियवा जोरहितरामा कोरवाँलगावत तेव कटत जाडा हमार हे ॥  
 यह प्रीति कारण सेत बाँधले सिया उदेश श्रीराम हे ॥  
 फागुन हे सखी सब रंग बनाय खेवत पियाके संग हे ।  
 ताहि देखि मोरा जियरा जो तसे का पर डालू में रंग हे ॥  
 यह प्रीति कारण सेत बाधजे सिया उदेस श्रीराम हे ॥  
 चैत हे सखी सब बन फूले गुलाब हे ॥



सखी सब फूलें रामा दिया संगमें हमरो जो फूल मलीन है ।  
 यह प्रीति कारण सेत बांधले सिया उदेस श्रीराम है ॥  
 बैशाख है सखी पिया नहीं आये विरह कुहकत मेरो गात है ।  
 दिन जो कटे रामा रोवत रोवत कुलकत बिते सारी रात है ।  
 यह प्रीति कारण सेत बांधले सिया उदेस श्रीराम है ॥  
 जेठ है सखी आये बलमुआं पूरल मन के आस है ।  
 सारे दिना सखी मंगल गवली रैन गवाये पिया संग है ।  
 यह प्रीति कारण सेत बांधले सिया उदेस श्रीराम है ॥  
 जोगनरायण गावे बारहमासा मित्र लेना बिचार है ।  
 भूल चूक मेरो कीजे क्षमा पूगेलो बारहमास है ॥

॥ आसावरी व भंभौटी ॥

बाल्मीकि तुलसी जीसे कहि गये ऐसा कलियुग आवेगा ॥ध्रु०॥  
 ब्राह्मण होके वेद न जाने मिथ्या जन्म गवावेगा ।  
 बिना खड्गके क्षत्री उठिहैं शूद्रहिं राज चलावेगा ॥बाल्मीकि०॥  
 बेटी मातु पिता नहि चीन्हें त्रियासे नेह लगावेगा ।  
 जो तिरिया स्वामी को जाने प्राये पुरुषलौलावेगा ॥बाल्मीकि०॥  
 सती यती कोई बिरलै होइहैं सब दुखिया होइ जावेगा ।  
 कहैं कबीर सुनो भाइ साधो राम नाम नहि आवेगा ॥बाल्मीकि०॥

॥ आसावरी व भंभौटी ॥

जिया मति मागे मुवा मति लावो मास बिना मतिआवो ॥ध्रु०॥  
 नदी किनारे एक बेल बिछिया उसमें पात नहीं है हो ।  
 वही पात चुनि जात मिरगिना मृगाके माथ नहीं है हो ॥जिय०॥  
 उर नहिं खुर नहिं चरण चौंच नहिं बिना जीवके हंसा हो ।

सो ले आवहु मोहिं दिखावहु तुम्हरी होय प्रशंसा हो जिया० ॥  
गहिरी नदिया अगम वहति है लाख चौससी धारा हो ।  
वाके किनारे बेलको गछिया साहब के दरबार हो ॥ जिया० ॥  
कहैं कबीर सुनो भाई साधो यह पद है निबानी हो ॥  
जो यह पदके अर्थ लगावे वही महा गुरुज्ञानी हो ॥ जिया० ॥

॥ राग परज ॥

दूनोजन राह बिगारिन भाई ॥ धु० ॥  
हिन्दूकी हिन्दुवाई देखी तुरकन की तुरकाई ।  
वेश्याके गोह्तारी लोट कहां रही हिन्दुवाई ॥ दूनो० ॥  
नदी किनारे सूवर मरिगौ मछली नोच के खाई ।  
सो मछली को तुरका खाये कहां रही तुरकाई ॥ दूनो० ॥  
ब्राह्मण पहिने मोटी जनौवा ब्राह्मणी का पहिराई ।  
जन्म जन्म की शूद्री ब्राह्मणी ताको छुवा खाई ॥ दूनो० ॥  
हिन्दू जागे आखण्ड में तुरका कबर खोदाई ॥  
हिन्दू ऊपर पानी बरिसे तुरका सरले गंधाई ॥ दूनो० ॥  
कहैं कबीर सुनो भाई साधो अंधे जग दुनियाई ।  
साँच कहे जग मारन धावे झूठे जग पतियाई ॥ दूनो० ॥

॥ राग नट ॥

पढेरे मन ओना मासी धंग ॥ ध्रु० ॥  
ओंकार संसार जो सिरजा वाही में सब रंग ।  
वे स्वामी पूरे जगते न्यारे बसते सबन घट अंग ॥ पढो० ॥  
नाम तरंगिन नीचे माधो नाना रूप धरंग ।  
निर्नाकार निर्गुण अदिनाशी लखि न परे कछु अंग ॥ पढो० ॥  
मायो मोह मगन है रहना उपजे रंग विरंग ।

माटीके तन थिर न रहतु हैं मदममता के रंग ॥ पदो० ॥  
 सत्या शील स्वभाव जो राखो सहज सखरिहि अंग ।  
 सत्य बचन साधुन के राखो सिरजनहारभी संग ॥ पदो० ॥  
 धन्धा धोखा दिलमें न राखो जपो हरिहर निरद्वन्द ।  
 कह गोरख गुरु पूरे पावो गरुके नाम अनन्द ॥ पदो० ॥

॥ राम कली ॥

चलु मन पञ्चकोश अविनाशी ॥ अस तीरथ दूसर ना  
 जगमें वेद विदित उपमासी ॥ ध्रु० ॥ प्रथम नहान करो मनि-  
 कथिका दूसर आसीजासी । तीजे जयकण्ठेसर पहुँचो शिव  
 पूजो सुखमासी ॥ चलु० १॥ भोरे भीमचण्डमें पहुँचो कशेनहान  
 बनासी । मालाफूल बतासा अक्षत पूजो गम रमासी ॥ चलु० ॥ २॥  
 बरणों संगम विष्णुपदारन धुंधराज घटवामी । जाइके पूजो  
 कपिल मुनिके पग देत भक्ति गुणकसी ॥ चलु० ॥ ३॥  
 शिवपुरमें हेरि आपु विराजें पंडवन संग निगासी । बेनो माधव  
 नाम कहाये ताह जपो घटवासी । चलु० ॥ ४॥ तिरजोचनतिहुँपुर  
 में विराजें पाप संकटा नासी । ब्रह्मनाल भागी ॥ थगंगा विश्वनाथ  
 रह वासी ॥ चलु० ॥ ५ ॥

॥ हुमरी ताल खेमटा ॥

नई रे घंघुट तर हायरे निगोड़ी ॥ ध्रु० ॥  
 आंगन में बहुवर बरकरती, बाहरन देती दिखाई रे ॥ निगोड़ी० ॥  
 श्रवन से पैठे बदन से निकरे, चुटकिन सान जुभाई रे ॥ निगोड़ी० ॥  
 आँख मुँद पट उलटे गगन चढ़ि, मनमुनि ध्यान लगाई रे ॥ निगोड़ी० ॥  
 कहहि कबीर लखो गति वाकी, कविराने नाच नचाई रे ॥ निगोड़ी० ॥

॥ रागनट ॥

आतम स्वयम रांड भव धनिया । झूठ स्वसम मन  
भावत रे ॥ १० ॥ सीखे सीखे गुरु झूठ जगतमें झूठे कान  
फुकावतरे । सांच स्वसमसे कोई न हिनावे झूठ स्वयममनलावतरे ॥  
आतम स्वसम ० ॥ ११ ॥ झूठे शब्द झूठे सौदागर झूठे हाटलगावतरे ।  
पूरा पसेरी कहूँ नहीं देखा सब कोई हाट तौलावतरे ॥ आतम  
स्वसम ० २॥ सांच कहत बकवाद बढ़ावत तुरते तमकिउठिधावतरे ।  
पगतो हीन पदोतो दीन है पवन कुशल किमि पावतरे । आतम  
स्वसम ० ॥ ३ ॥ वेद पुराण कुराण किताबा निरखि निरखि निरमा-  
गतरे । आपहि आप जरे जग सारा आपहि आग उठावतरे ॥  
आतम स्वसम ० ॥ ४ ॥ बांस रगड़ जैसे अग्नि उठत है उलटे बांस जग-  
वतरे । कहत कबीर सुनो भाई साधो विन गुरु कौन लखावतरे ॥  
आतम स्वसम रांड भव धनिया ० ॥

॥ लानी निर्गुण ( बनारसी ) ॥

ब्रह्ममें ब्रह्मा ब्रह्मामें हैं विष्णु विष्णुमें शिवशंकर ।  
शिव शङ्कर में शक्ति शक्ति में सृष्टि सृष्टि में उसीका घर ।  
घरमें जन्म जन्म में बालक बालक में हैं मनमोहन ।  
मनमोहन में मोहनी मोहनी में रस रसमें भोलापन ।  
भोलेपनमें खेज खेज में खुशी खुशी में नन्दनन्दन ।  
नन्दनन्दन में राधे राधे में सखियां सखियों में लगन ।  
लगन में प्रेम प्रेम में प्यारी प्यारी में सोलह लक्षण ।  
लक्षण में शोभा शोभा में रूप रूपमें चन्द्रबदन ।  
चन्द्र दन में श्याम श्याम में सुन्दर सुन्दर में वह दमक ।

दमक में कृष्ण कृष्ण में दामोदर ब्रह्म में ब्रह्मा ।  
 ब्रह्मा में हैं विष्णु विष्णु में शिव शंकर ॥ १ ॥  
 दामोदर में दया दया में धर्म धर्म में रहे सुमत ।  
 सुमत में सुख और सुखमें सम्पत्ति सम्पत्ति में है सारा जगत् ।  
 जगत् में थल और थल में पृथ्वी पृथ्वी में आकाश रहना ।  
 आकाश में पवन पवन में अग्नी अग्नी में पाँचो तत्त्व ।  
 तत्त्व में त्रैगुण त्रैगुण में है तीन लोक लोकों में सत्त्व ।  
 सत्त्व में सारा विश्व विश्व में रचना रचना में है भक्त ।  
 भक्तमें भाव भाव में साधु साधु के मनमें ईश्वर ।  
 ईश्वर में इच्छा इच्छा में रहित रहित में रहे अमर ।  
 ब्रह्म में ब्रह्मा ब्रह्मा में है विष्णु विष्णु में शिव शंकर ।  
 अमर में आदि आदि में आत्म आत्म में है आत्म ज्ञान ।  
 ज्ञानमें गोविन्द गोविन्द में गिरिधर गिरिधर में हैं श्रीभगवान् ।  
 भगवान् में निर्गुण निर्गुण में है सगुण सगुणमें हवै सुध्यान ।  
 ध्यान में योग योग में योगी योगीके मनमें विज्ञान ।  
 विज्ञान में चैतन्य और चैतन्य में चित्त चित्त में प्रान् ।  
 प्रान् में जीव जीवमें जपतप जपतप में है यज्ञ औ दान ।  
 दानमें मान मानमें आदर आदर में हैं हरि औ हर ।  
 हर में उमा उमा में लक्ष्मी श्री लक्ष्मी में चरा अचर ।  
 ब्रह्म में ब्रह्मा ब्रह्मा में हैं विष्णु विष्णु में शिव शङ्कर ।  
 चरा अचर में वीर्य वीर्य में वृक्ष वृक्ष में भग है जल ।  
 जलमें शाल शाल में पत्र हैं पत्र में पुष्प पुष्प में फल ।  
 फलमें रस और रसमें अमृत अमृत में है स्वाद अटल ।  
 अटल में अलल अलल में माया माया में है वह निर्मल ।

निर्मल है शुद्ध शुद्ध में बुद्धि बुद्धि में है उज्ज्वल ।  
उज्ज्वल में उपमा उपमा में शान्त शान्त में बड़ा है बल ।  
बल में बीर बीर में योद्धा योद्धा में है जोरावर ।  
जोरावर में बनारसी और बनारसी में परमेश्वर ।  
ब्रह्म में ब्रह्मा ब्रह्मा में हैं विष्णु विष्णु में शिव शङ्कर ।

॥ भजन ॥

ऊधोजी हरि बिन कछु न सुहायो ॥ टेक ॥  
जैसे गवि शशि उदय नहीं हैं अंधकार रहे छायो ॥  
श्याम बिना मन्दिर है सूनों देखत मन धरायो । १ ॥  
करिके काल गये परसों की सो परसों नहीं आयो ॥  
भूटो कौल बगो हरि हमसों कुबजा के मन भायो ॥ २ ॥  
जैसे जलबिन सूखे मझरिया तड़फत प्राण गमायो ॥  
तैसे विकल बिरह में गोपी तन मन सब कुम्हिलायो ॥ ३ ॥  
ऊधो जाउ कहौ उन हरिसों क्यों गोपिन तरसायो ।  
श्याम सुन्दर पर दया विचारी सब सुख है ससायो ॥ ४ ॥

॥ भजन ॥

त्रिभुवन पतिको नाम त्याग धन के मदमें अटिलाते हैं ।  
साध संत और भाट भित्तारी तिनसों गाल बजाते हैं ॥  
गणिकन संग केलि मूरख करि मुफ्ती माल बुझाते हैं ॥  
भजन भाव सों सबजन भाजत नेक ध्यान नहीं लाते हैं ॥  
जब यमदूत घेर कर गढे कर मलबल पछिताते हैं ॥  
अब नहीं बचत बचाय जतन सों निजकरबदन छिताते हैं ॥  
श्याम सुन्दरजो भजन में चूकै सो नर गोते लाते हैं ॥

॥ ठुमरी भँभौटी ताल जलद ॥

निरदई श्यामसे नैन लगी जल भरन भूलगई गागरिया ।  
 टेढ़ी शिर पर लट्टे बगैँ तन साँवर गावत गागरिया ॥  
 मोहिं देखि भभूत चलाइ दिया तबसे चित बैन न नागरिया ।  
 इतछैल के छौं रस्ते न छकी भारी डर है उत सासुरिया ॥  
 इतहुँसे गई उतहुँ से गई बदनामि लई शिर गागरिया ।  
 पियनेह के कारण छाँडि दिया सारे घर लाज उजागरिया ।  
 बदनामि उठाइ कै श्याम सखे रसियासे मिली गरेलागरिया ॥

॥ ठुमरी भँभौटी ताल जलद ॥

पनिघट पर हमको मोहि लई दशरथके प्यारे साँवलिया ।  
 जल भरत धरत कटि कगकि गई सरकत सारी सरकगई निरखत  
 छवि घूँघट उधारि गई चित चंचल ज्यों भई बावरिया ॥ फिर  
 सँभारत धरि धरि शीश घड़ा मन मोहन बालम नजर पड़ा हग  
 लागत चौगुन चाह बदी सुत्रि भूलि गई घर गाँवगिया । धरि  
 खींचि लई पिय पीत पश मानी दामिनि संग मैथ घटा विनुमोल  
 विकी हम श्याम सखे पियके संग दीन्ही भाँवरिया ॥

ॐ हनुमताय नमः ।

॥ अथ हनुमतऽष्टकनिगद्यते ॥

कपि जुग पिंगलनयन वरं । श्रुति कुंडल चारु कपोल वरं ॥  
 रघुनाथ कथा रसिकं विमलं । प्रणमामि हनूमतं पाद युगं ।  
 कन कारुण्य भीषण भीम तनुं । विगसत्करुणैल मदाधनुषं ॥  
 मुख पंकज पंच मण्डोदरं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥  
 सुर मंडन विश्व भयं समनं । परमतं दुरास कथा भयं ॥

सुर वंदित ब्रह्म शिवादि तनुं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥  
 धृत शूकर सिंह सुपर्ण मुखं । हय मद्भुत बानर विश्वसुखं ॥  
 कृत नाशन तारक विश्वभयं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥  
 भव दीप सुधा चरितार मितं । कृत मानसराग नमीश्वरितं ॥  
 नहि सिद्धि मनोरथ तस्य भवं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥  
 हरि मर्कट हिमिति मंत्र परं । सुतमेव जपे यदि नित्य नरं ॥  
 भव भूपति भूति करोतिचयं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥  
 नचरात्रि लिखे यदि दस्तवकं । शुगवास सहोम जपादि युतं ॥  
 अपितस्य भवंति सुतं शुभदं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥  
 इतिऽष्टक श्याम सखां कथितं । पठनात् शुभदं चतुर्णां ॥  
 नर बीर भवे प्यससा विजयं । प्रणमामि हनूमत पाद युगं ॥

॥ रेखता ॥ ( तानसेन कृत )

हर वक्त मेरे दिल पै ओ पेश नज़र तू ।  
 क्या जादू चला मोपै गया श्याम सुन्दर तू ॥ ध्रु० ॥  
 बौगान सभी चञ्चते हैं जंगल के पखेरू ।  
 जब बंशी बजाता है मगर होठों पै धर तू ॥ १ ॥  
 रशोदा का दही खागया मुसका गया मोहन ।  
 क्या हमने दिया कम दही मत ज़्यादा जिदकर तू ॥ २ ॥  
 चिसका जो दधी का पड़ा है श्याम सुन्दर को ।  
 पा अब तो पकड़ पाया मगर जावे किधर तू ॥ ३ ॥  
 ऐसा न हुआ ब्रज में कोई बैल बबीला ।  
 अनोखा हुआ बैल बैल नन्द के घातू ॥ ४ ॥  
 हैगान मियां तान तेरे शौर पै मोहन ।  
 कि रस्ते चला जाता है इसदिल के अन्दर तू ॥ ५ ॥



॥ पुरबी ॥

जग अथार यह सार समुझ शिवनाम सजीवन मूखोटेका।  
 नाम से धाम मिले हरि हरको पापहीत सब दूरे।  
 नाम से जीव अचल पद पावत सुख संपति भापरे ॥  
 कलि में नाम समान कछु नहिं भक्ति ज्ञान को मूलरे।  
 ऐसे शिव पद जानि बिसारत तिनके काम की भूलरे ॥  
 पर निन्दा पर नारि न हेत तेई जगत में सूरै।  
 ऐसे संत मिलें जब मोको लैहों चरन की धूरे ॥  
 देवी सहाय भजन के कीन्हें भाग भयो अति भरे।  
 अब मति सोच करो मन मेर शिव मिलि जै हैं जकरे ॥

॥ केदारा ॥

तुम झूठी ब्रज भरमें गोरी ॥ टेक ॥

कब रोकी गोपिन की गागर कब माखनकी कीन्ही चोरी।  
 कब हम गाय चरावत डोले कब हम गाय दुही है तोरी ॥ तुम० ॥  
 कब हम चीर हरे गोपिन के कब नदवर को भेष धोरी।  
 श्याम सुन्दर सब झूठि बोलत कबजमुन। अहिराज मटोरी ॥

॥ मैरवी ॥

का न। सो त मोह निशा महँ जागत नहिं कान निगना ॥ प्र० ॥  
 प्रथम नगारा श्वेत केश भौ दूजै श्रवण सुने नहिं काना ॥  
 तीजे नेत्र दृष्टि नहिं सूझे आइ गयो साहब पखाना ॥ का न० ॥  
 हाथी छूटा घोड़ा भी छूटा छूटि गये सब माल खजाना।  
 भ्राता छूटा बनिता छूटी छुटि गये सब जगत जहाना ॥ का न० ॥  
 जरिगा शहर बार नहिं लागी दुनियां दोगई स्व'न समान।  
 भगवतदास यही गति सबकी भजिलेहु सन्तो श्रीभगवाना ॥ का न० ॥

॥ जैजैबन्ती ॥

आली सियावर कैसा सलोना ॥ ध्रु० ॥

कोटि मदन तन रूप निछावर, देखें चलो सखि बाल दिठोना ॥ आ० ॥

ढगर बगर में जिया डरपतु हैं कोउ सखी कर देत न टीना ॥ आ० ॥

अब तो जाइ ललकि उर लंगिहों, रहि हों न रीन्हें जो मोहिं भरि सोना ॥

जनकनगर में कहर पड़े है, छुटोरी खान पान नित सोना ॥ आ० ॥

श्री रघुराज मुकुट वारे परं, अब तो मोहिं फकीरिनि होना ॥ आ० ॥

॥ चैत ॥

निरखत भइ भोर मोरे रामा हो । चैता की चाँदनी स्तिथा ॥ भ्र० ॥

ई दूनों नैना बने हैं चकोर । मोहन शशिकर जोत ॥ मोरे० ॥

दास बुलाकी कहत करजोरे । विरहिन मन दुख होत ॥ मोरे० ॥

॥ चैत ॥

फलगू अस्नान मोरे रामा हो । मोरे संग चलहु न गोरिया ॥ ध्रु० ॥

गया में गदाधर पूज । काशी में विश्वनाथ ॥ मोरे रामा हो० ॥

प्रयाग में माधोजी पूज । आखण्ड में बैजनाथ ॥ मोरे रामा हो० ॥

मन्दराज में मधुसूदन पूज । उड़ेसा में जगन्नाथ ॥ मोरे रामा हो० ॥

सेतबंध रामेश्वर पूज । द्वारिका में यदुनाथ ॥ मोरे रामा हो० ॥

दास बुलाकी कहैं करजोरी । करहु कृपा रघुनाथ ॥ मोरे रामा हो० ॥

॥ विलावल ॥

भले बचलु हो राम दोहये भजे बचलु । अपने सैंयापर न बचलु हो ॥ ध्रु० ॥

नौ मन को दर्ई रखलु छिपाय । भुरा दहि जरा दीहलु दिखाय ॥ भ० ॥

सासुके बेटा नन दिया कै भायाना क मोरी काटल भौंहा भिराय ॥ भ० ॥

नाक मोर काटल हो गैल सून । बचलु में सास नन दिया के पून ॥ भ० ॥

मोरे नेहखा सहोदर जैठ भापान कटी नाक योगी बेसर गढ़ाय ॥ भ० ॥

नाममौन कटी कलह की ओ। छौड़ा पूता भतरा नछोड़े कोरा॥भ०  
कहैं कबीर मन मुझरी गढ़ाव। एकएक न कटीकोदो दो लगाव॥भ०॥

॥ बिलावल ॥

मैं खुबर सङ्ग जायब माई ॥ ध्रु० ॥

बनमें जायब बन फल खायब। वनहीमें विपति गँवायब माई॥मैं०॥  
थाकल ऐहैं चरण धोई पीबूँ। शीतल बेनियां हो जायब माई॥मैं०॥  
रेशम की डोरी हाथ कमण्डल। अपने भरि नेह लायब माई॥मैं०॥  
अभिमान जैहैं कन्द मून लैहैं। मैं बहु भांति बनायब माई॥मैं०॥  
तुलसीदास प्रभुके दरशको। हरिकै चरण चितलायब माई॥मैं०॥

॥ दुमरी ताल झंझोटी ॥

लजानी रसमाती गोरी चलत अंगनैया ॥ ध्रु० ॥  
तनपति हरषि सवारि बदन श्रुति कनक तौल सोरी।  
जलधिज जलधिज सौंचि मनोहर मुख पंकज मोरी ॥  
सुनत चारु वरचा बिहसानति गो वृषभ तोरी।  
मधवारन दुति हेरि फेरि उग बोले श्रुतिजोरी ॥  
मंगल जननि ध्यान धरे लेखती करुइ रस घोरी।  
दुखजन लेखत उचित समय मधु सासु ननैद चोरी ॥  
श्याम सखे अवि आन बिरावौ फिरि फिरि नाचौरी।

॥ विहाय ताल जती ॥

चलु सखी पौढ़े राजकिशोर ॥

वनक भवन कै लजित भवन में द्युति दामिनि अविजोर।  
जनक लली चरनन पर लोटत रस बस करि घन घोर ॥  
महलन में मञ्जीर अनापे मधुरी तानन मोर।  
श्याम सखे सखि पीत पिताम्बर लै साई बड़े मोर ॥

॥ दुमरी ॥

रसमाते मोरा जोगिया रे जगाये न जागे ॥  
 एक बटझांह दुसरी पुरवैयारे मिठी भँगिया से पागे ॥  
 मनपति खेचि धस्त ज ॥ दाढ़ी धरि मुख चुम्बन लागे ॥  
 रयाम सखे नित सेइहों वरदानो से मांगे ॥

॥ झंझौटी ताल जती ॥

गिरिजा शिव ध्यान सँभारं ।  
 आसन लाय जोग धरि बैठी चहुँदिशि पतक न टारं ।  
 भोजन पवन तपति पचगनी शिव शिव नाम अधारं ॥  
 सुता विजोकि हिमाचल रानी नैन बहै जलधारं ।  
 बेगिहिं विप्र पठायउ नापित खोजन जोग कुमारं ॥  
 फित फित गिरिमेरु भुलानो देखा शिव करतारं ।  
 कोटि काम छवि शिव मुख सुन्दर चौदह वरष कुमारं ॥  
 द्विजकर जोरि अछन दधि लावत शिव सिरतिलक सँवारं ।  
 जनु शशि छीन पीन हित कारन पूरन चन्द्र लिलारं ॥  
 शोचत विप्र काह मोहिं दैहैं नहिं धर सहन भँडारं ।  
 भरिभरि भुमुति चले मग शोचत नापित भूमि पँवारं ॥  
 द्विज गठी मनि मानिक देखत नापित सिरकरि मारं ।  
 बहुरि मोट भरिबान्हि गठरिया निजघर कहैं पगु धारं ॥  
 सुनि हिमि नृप मन हर्ष भये हैं बजत अनंद नगारं ।  
 देखि वरात मध्य एक बूढ़ा गो सुत पर असवारं ॥  
 श्याम सखे गिरिजा समुझावनि पखिहु शिव अवतारं ।  
 सो नहिं मिटै लिखा विधि माई जो कछु करम हमारं ॥

॥ राग सारंग ॥

आजु बनी छवि गोप कुमारी ॥

बहु विधि चिकुर सुगंध सुहावत मुख मयंक पर शशि बलिहारी  
मीन हिरण छवि दृगन दुरावत खंजन आस्त करत पुकारी ॥

शुक नाशा को मित्र सीय सुत मृदुल वचन कोकिला हारी ॥

अथ विम्ब बिद्रुम चुनि राखे ग्रीश लखि मयूर मनमारी ॥

चक्रवाक सरसर कुच आली बैठ करे मिल ते सुखमारी ॥

गति गजेन्द्र हंस को लाजै चरण पाण अबुत छवि ठारी ॥

ऐसी विधि देखी कामिनी त्रिभुवन की छवि आपुन धारी ॥

श्याम सुन्दर यह चरल चुम्पुटी सब गोपिनमें है सुकुमारी ॥

॥ राग बडहंस ॥

मोहि नंद घर लैच तरे, ढाँढिनियां मचल रही ।

पुत्र भयो सब जगने जान्यो, मोते क्यों न कही ॥

मोहि मिले नख शिख सो गहनों, लाऊँ तो बात सही ॥

जरदोजी के वस्त्र भिलेंगे, फरिया चोली नई ॥

कृष्ण कृपा बिन को या जगमें जिन मेरी बाँह गही ॥

॥ राग जोरिधा ॥

योगिया भोर भये वृज आवे । लिपै बैठ गैजमें डोलै

शैल निवास बतावै ॥ जटिली गंग भुजंग लिपट शिर बालक

वृन्द द्वावै ॥ केहरि छाल माल गुण्डन उर भाल मयंक

सुहावै ॥ नैन तीन तन भस्म लगाये नीजकंड छवि पावै ॥

कर इमरु त्रिगुल विसाजे सिंगीनाद बनावै ॥ पञ्चत फित

नन्दको मन्दिर मोहन गुण गाण गावै ॥ हरि विज्ञास उर

हारि दस्यहित अपनो नाम छिपावै ॥

॥ भजन ॥

तुम्हरे बीरन को संकट है, तिन दिग लक्ष्मण जाय ॥ टेक ॥  
 सुनत बचन सीता के लक्ष्मण, कहैं बचन समुभाय ॥  
 तुम्हरी खवारी मोहिं दैगौ, तुम तज हम कस जाय ॥  
 जा बन कारण कौन बन्धु दिग, दुविधा मोहिं दिखाय ॥  
 मर्म बचन सीता के सुनके, लक्ष्मण रहे सकाय ॥  
 यहँ सीता वहाँ राम अकेले, निश्चर फिरँ समुदाय ॥  
 जाउँ न जाउँ बनै कैस्यो नहिं, करौं अब कौन उपाय ॥  
 करा विचार मदि घेरी लक्ष्मण, रेखा चीन बनाय ॥  
 काशीदास चले र खन प्रभु दिग, जात मनहिं पछताय ॥

॥ भजन ॥

खुब लखन न आये बनसे, सिय मनमें घबराय ॥  
 सूनीकुटी जान यहँ रावण, यति को भेष बनाय ॥  
 सिय दिग जायके अलख जगायो, भिन्ना मुख से मैगाय ॥  
 सुन यती बचन जानकी निकसी चली दैव हरणाय ॥  
 लेव अतिथ जाव घर अपने, जानकी बचन सुनाय ॥  
 देव न लेव पापी खल रावण, रेखा देख डेराय ॥  
 बंधी भीख कह नाहीं लैहौं लैहौं तो धर्म नयाय ॥  
 रेखा बाहर सुन सिय आई, लेव योगी मन भाय ॥  
 काशीदास उठ रावण सीतहिं, स्थपर लई बैठाय ॥

॥ आरती राग गौरी ॥

आरती श्री खुपति यदुपति की, सीतापति औ नन्द कुँवरकी ॥ १ ॥  
 खुपति संग सिया महारानी, यदुपति संग राधा रङ्गानी ॥  
 खुपति हाथ धनुष सर सोहै, यदुपति हाथ मुरली मन मोहै ॥

शुभपति नारि अहिल्या तारी. यदुपति पुतना को संहारी ॥  
 शुभपति लंका में रावण मारे, यदुपति मथुरा कँस पछारे ॥  
 तुलसीदास प्रभु के गुण गाये । शुभपति यदुपति चरण मनाये १ ।

॥ राग बिलावल ॥

अब बड़ भोर जनकपुर जाना । ध्रु० ॥

सजी नालकी सजी पालकी सजि गये माल खजाना ।  
 गज कंचन मय भै असवाग राजा दशरथ जी को उड़त  
 निशाना ॥ अब बड़ भोर० ॥१॥ कौनपुरी से चली बराता कौन  
 पुरीको जाना । कौन बागमें डेरा परगौ कौन राजा को उड़त  
 निशाना ॥ अब बड़ भोर० ॥२॥ अबधपुरी से चली बराता जनक  
 पुरी को जाना । लाल बाग में डेरा परगौ राजा दशरथजी को  
 उड़त निशाना ॥ अब बड़ भोर० ॥३॥ बीच सभामें रुड़ी जानकी  
 हाथलिये जयमाला । राम लक्ष्मण भरत शत्रुघ्न राम गले सिय दिये  
 जयमाला ॥ अब बड़ भोर० ॥४॥ लाय पालकी द्वार लगाये सखि  
 सब संगल गाये । तुलसीदास भजो शुभर को जनक नगर में  
 वजत बधाये ॥ अब बड़ भोर० ॥ ५ ॥

॥ आरती राग गौरी ॥

आरती युगल किशोर की कीजै । तन मन धन न्योछावर  
 दीजै ॥ ध्रु० । गौरश्याम मुख निरखन कीजै । हरिके स्वरूप नैन  
 भरिलीजै ॥ आरती० ॥ विशशि कोटि बदन की शोभा । ताहि  
 निरखि प्रभुमेगे मन लोभा ॥ आरती० ॥ मोर मुकुट कर मुली  
 सोढ़े । नटवा कला देखि मन मोहै ॥ आरती० ॥ नंदनंदन वृष  
 भान किशोरी । परमानन्द स्वामी आरति जोगी ॥ आरती० ॥

❀ इति शुभम ❀





## \* सूचीपत्र \*

फेसर गुलाब	I)	तिलसी मछली	==)
चालक माडिन	I)	चम्पा चमेली	)III
सवायार	II)	चमेली गुलाब	-)
तोता मैना	III=)	दिल्ली का मण्डार	-)
अलीबाबा ४० चौर	=)	सारंगी सदावृक्ष वड़ा	II)
साढ़े तान यार	I)	अफामची	-)I
हातिमताई	I)	मकलीचूस	)II
बैताल पचीसी	I-)	भूख मसखरा	)II
नन्दमयन्ती सचित्र	II)	गुल सनोवर	=)II
गुलबकावली	I=)	पुतबुलाखी	=)
सिंहासन बत्तीसी	II)	फिसान अजायब	=)
कैलासजनू	=)	सिपाही जादा	=)
किस्ताशाहकम	)III	अचम्मे का बच्चा	=)
सौदागर पद्म	)II	रात की गहरी वारदात	-)
किस्ता डल्ला	=)	प्राण प्यारी	-)

पुस्तक मिलने का पता—

शैलेश्वर-शर्मा पुस्तकालय,

गायघाट, बनारस सिटी ।

